

AI e interpretazione del testo antico. Metodi digitali per le scienze umanistiche

Il corso nasce dal desiderio di rinnovare il modo di vivere e insegnare le lingue classiche, restituendo al latino e al greco un ruolo vitale e attuale nella formazione culturale. L'obiettivo è promuovere una didattica più coinvolgente e produttiva, capace di coniugare tradizione e innovazione. Attraverso attività laboratoriali e percorsi creativi, i partecipanti scopriranno come l'intelligenza artificiale possa diventare un alleato prezioso per potenziare la comprensione, la traduzione e l'esplorazione dei testi antichi, ma anche per stimolare il dialogo e la partecipazione degli studenti. Si esploreranno, tra le altre cose, la creazione di chatbot personalizzati e l'utilizzo di motori di ricerca basati su intelligenza artificiale, capaci di offrire analisi più precise e percorsi di approfondimento mirati. Il corso si propone così come un laboratorio di rinascita del classico nell'età digitale, dove la tecnologia diventa mezzo per ritrovare, non per sostituire, la profondità della parola antica.

Argomenti del corso

- L'insegnamento del latino e del greco nell'era digitale: prospettive di rinnovamento e valorizzazione.
- Le potenzialità dell'intelligenza artificiale per la lingua e la cultura classica.
- Analisi e comprensione dei testi antichi con strumenti di elaborazione linguistica automatica.
- Didattica laboratoriale e approcci creativi per rendere più coinvolgente lo studio delle lingue classiche.
- Attività di interpretazione, traduzione e riscrittura assistite da modelli di intelligenza artificiale.
- Creazione di chatbot personalizzati come strumenti educativi e divulgativi.
- Utilizzo di motori di ricerca basati su IA per approfondimenti mirati e ricerche tematiche.
- Etica, consapevolezza e uso critico delle tecnologie intelligenti nella scuola.
- L'intelligenza artificiale come occasione di dialogo tra tradizione e innovazione educativa.
- Verso una "rinascita del classico": nuove forme di partecipazione, creatività e pensiero critico.

PROGRAMMA E CALENDARIO

martedì 27 gennaio 2026 — 16.00-19.00

Introduzione al corso e all'intelligenza artificiale nella scuola: principi di funzionamento, evoluzione dell'IA, motivazioni del suo impiego in ambito educativo e scenari di rinnovamento per l'insegnamento del latino e del greco.

martedì 03 febbraio 2026 — 16.00-19.00

IA e didattica del latino e del greco: come ottimizzare la progettazione, creare attività e sostenere il lavoro quotidiano in classe.

martedì 10 febbraio 2026 — 16.00-19.00

Motori di ricerca con IA e risorse digitali: come costruire percorsi tematici e reperire materiali in modo mirato e consapevole.

martedì 17 febbraio 2026 — 16.00-19.00

Strumenti digitali per attività didattiche: esercizi, percorsi guidati e materiali facilmente adattabili ai diversi contesti. A.I. e valutazione.

martedì 24 febbraio 2026 — 16.00-19.00

Chatbot educativi: progettazione di semplici assistenti digitali per attività interattive legate alla cultura ed ai testi classici.

martedì 03 marzo 2026 — 16.00-19.00

Chatbot educativi (seconda parte): utilizzi didattici avanzati, esempi di attività da proporre in classe e criteri pratici per un uso sicuro e consapevole degli strumenti digitali, con un primo orientamento alle indicazioni normative essenziali.

martedì 10 marzo 2026 — 16.00-18.00

Etica e prospettive future dell'IA nella didattica: approfondimento dedicato alla protezione dei dati in ambito scolastico, tutela della privacy degli studenti, minimizzazione delle informazioni trattate, ruolo del docente, riferimento alle Linee Guida MIM e cenni al Regolamento europeo sull'uso dell'intelligenza artificiale per un impiego responsabile e sostenibile degli strumenti digitali.