

ALLEGATI: MODULI DISCIPLINARI N.4

MODULO N. 1	Materia	Classe
Dall'Umanesimo alla rivoluzione scientifica	Filosofia	IV Liceo Linguistico

TITOLO: Dall'Umanesimo alla rivoluzione scientifica

CONTENUTI ESSENZIALI

- I caratteri distintivi della civiltà umanistico-rinascimentale.
- La rivoluzione scientifica: dal copernicanesimo a Galilei.

PERIODO/DURATA Settembre-novembre	METODOLOGIA Si fa riferimento alle metodologie comuni stabilite dal Dipartimento.	STRUMENTI Libri di testo, appunti, materiale multimediale ed on-line.	VERIFICHE Verifiche orali al termine delle principali unità di contenuto.
Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze	
• Cogliere di ogni filosofo o del tema analizzato il legame con il contesto storico-culturale. • Cogliere di ogni filosofo o del tema la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. • Orientarsi sui problemi fondamentali relativi alla conoscenza, all'etica, alla storia, alla politica e all'estetica. • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. • Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati. • Individuare i nessi tra filosofia ed altri linguaggi.	• Saper cogliere l'influenza che il contesto storico-culturale esercita sullo sviluppo delle idee. • Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. • Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico. • Saper sintetizzare gli elementi essenziali dei temi analizzati. • Saper analizzare in modo guidato un testo filosofico.	• Conoscere i caratteri distintivi della civiltà umanistico-rinascimentale. • Conoscere i problemi fondamentali relativi alla rivoluzione scientifica e al copernicanesimo • Conoscere le scoperte di Galilei • Conoscere il lessico e le categorie specifiche relativi a quanto studiato. • Conoscere i testi filosofici analizzati.	

MODULO N. 2	Materia	Classe
L'evoluzione del pensiero politico fra Seicento e Settecento	Filosofia	IV Liceo Linguistico

TITOLO: L'evoluzione del pensiero politico fra Seicento e Settecento

CONTENUTI ESSENZIALI

- Il pensiero politico di Hobbes e Locke: assolutismo monarchico e costituzionalismo
- Il pensiero politico di Rousseau: democrazia e sovranità.

PERIODO/DURATA Dicembre-gennaio	METODOLOGIA Si fa riferimento alle metodologie comuni stabilite dal Dipartimento.	STRUMENTI Libri di testo, appunti, materiale multimediale e on-line	VERIFICHE Verifiche orali
Competenze		Abilità/Capacità	Conoscenze
• Cogliere di ogni filosofo o del tema analizzato il legame con il contesto storico-culturale. • Cogliere di ogni filosofo o del tema la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. • Orientarsi sui problemi fondamentali relativi alla conoscenza, all'etica, alla storia, alla politica e all'estetica. • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. • Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati. • Individuare i nessi tra filosofia ed altri linguaggi.		• Saper cogliere l'influenza che il contesto storico-culturale esercita sullo sviluppo delle idee. • Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. • Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico. • Saper sintetizzare gli elementi essenziali dei temi analizzati. • Saper analizzare in modo guidato un testo filosofico.	• Conoscere i concetti essenziali del pensiero politico di Hobbes e Locke • Conoscere i problemi fondamentali relativi al pensiero politico di Rousseau. • Conoscere il lessico e le categorie specifiche relativi a quanto studiato. • Conoscere i testi antologici analizzati.

MODULO N. 3	Materia	Classe
Il razionalismo ed i suoi interpreti	Filosofia	IV Liceo Linguistico

TITOLO: Il razionalismo ed i suoi interpreti

CONTENUTI ESSENZIALI

- Razionalismo ed empirismo: aspetti generali e differenze.
- Cartesio: il metodo, il *cogito* e il dualismo metafisico
- Spinoza: la metafisica e l'etica.

PERIODO/DURATA gennaio-febbraio	METODOLOGIA Si fa riferimento alle metodologie comuni stabilite dal Dipartimento.	STRUMENTI Libri di testo, appunti, materiale multimediale e on-line.	VERIFICHE Verifiche orali al termine delle principali unità di contenuto.
Competenze		Abilità/Capacità	Conoscenze

• Cogliere di ogni filosofo o del tema analizzato il legame con il contesto storico-culturale. • Cogliere di ogni filosofo o del tema la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. • Orientarsi sui problemi fondamentali relativi alla conoscenza, all'etica, alla storia, alla politica e all'estetica. • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. • Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati. • Individuare i nessi tra filosofia ed altri linguaggi.	• Saper cogliere l'influenza che il contesto storico-culturale esercita sullo sviluppo delle idee. • Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. • Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico. • Saper sintetizzare gli elementi essenziali dei temi analizzati. • Saper analizzare in modo guidato un testo filosofico.	• Conoscere aspetti generali e differenze fra razionalismo ed empirismo. • Conoscere il metodo, il <i>cogito</i> e il dualismo metafisico cartesiani. • Conoscere la metafisica e l'etica di Spinoza • Conoscere il lessico e le categorie specifiche relativi a quanto studiato. • Conoscere i testi filosofici analizzati.
---	---	--

MODULO N. 4	Materia	Classe
La filosofia del XVIII secolo	Filosofia	IV Liceo Linguistico

TITOLO: La filosofia del XVIII secolo CONTENUTI ESSENZIALI • Protagonisti ed obiettivi dell'Illuminismo europeo • Kant: contesto storico-culturale e criticismo, aspetti essenziali della gnoseologia ((<i>Critica della Ragion Pura</i>), aspetti essenziali dell'etica (<i>Critica della ragion pratica</i>)).			
PERIODO/DURATA Marzo-maggio	METODOLOGIA Si fa riferimento alle metodologie comuni stabilite dal Dipartimento.	STRUMENTI Libri di testo, appunti, materiale multimediale e on-line	VERIFICHE Verifiche orali al termine delle principali unità di contenuto.
Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze	
• Cogliere di ogni filosofo o del tema analizzato il legame con il contesto storico-culturale. • Cogliere di ogni filosofo o del tema la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. • Orientarsi sui problemi fondamentali relativi alla conoscenza, all'etica, alla storia, alla politica e all'estetica. • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.	• Saper cogliere l'influenza che il contesto storico-culturale esercita sullo sviluppo delle idee. • Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. • Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico. • Saper sintetizzare gli elementi essenziali dei temi analizzati. • Saper analizzare in modo	• Conoscere gli aspetti essenziali della gnoseologia kantiana. • Conoscere gli aspetti essenziali dell'etica kantiana. • Conoscere gli aspetti essenziali dell'estetica kantiana. • Conoscere il lessico e le categorie specifiche relativi a quanto studiato. • Conoscere i testi filosofici analizzati.	

• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati. • Individuare i nessi tra filosofia ed altri linguaggi.	guidato un testo filosofico.	
---	------------------------------	--