

Liceo E. Montale

2 R a.s.2024-2025

Programma svolto di Religione

Prof. G. Campanile

- 12 ANNI CON PAPA FRANCESCO.
- SIGNIFICATO DELLA QUARESIMA.
- 10 comandamenti e il comandamento dell'amore.
- Quiz sulla Bibbia
- Il messaggio di Papa Francesco a Sanremo 2025. La musica è Pace.
- Giubileo dei militari. Il Papa: «Mai lasciarsi sedurre da spirito di guerra ed armi»
- Religione e attualità. Ascolto canzone AUSCHWITZ - I Nomadi 1966
- Giubileo 2025, le Norme per ottenere l'indulgenza plenaria
- Religione e musica. Suoni e melodie della tradizione natalizia.
- Cur Deus homo? Et Verbum caro factum est. Significato teologico del mistero dell'Incarnazione del Logos divino
- Colori e simboli della tradizione natalizia
- Conosci la storia di San Martino? È uno dei Santi più venerati al mondo, famoso per l'episodio del mantello.
- Il giorno di tutti i Santi, 1° novembre, noto popolarmente anche come Ognissanti è una festa cristiana che celebra insieme la gloria e l'onore di tutti i santi
- Religione, musica e salvezza
- Beata Maria Vergine del Rosario Gal 1,6-12 Sal 110 Lc 10,25-37: Chi è il mio prossimo?
- Religione e canti
- In cammino verso il Giubileo del 2025. VERBUM CARO FACTUM EST. Commento Teologico
- Religione e vacanze estive. importanza del canto nella Religione.
- Inno del Montale. Analisi del testo

LICEO EUGENIO MONTALE
PROGRAMMA FINALE ITALIANO
2R
Liceo linguistico
A.S. 2024-2025
DOCENTE: VEZZI MARIA CHIARA

Testo adottato, A tutto campo, a cura di Marcello Sensini ed A.Mondadori Scuola

Contenuti:

Grammatica:

- recupero dell'ultimo argomento trattato il precedente a.s.(analisi logica)
- la sintassi del periodo: coordinazione e subordinazione
- le proposizioni indipendenti:
- le proposizioni subordinate: complete (soggettiva, oggettiva, dichiarativa, oggettiva, interrogativa indiretta); relative, circostanziali (finale, causale, consecutiva, temporale, locativa, modale, strumentale, concessiva)

Poesia testo adottato A casa degli scrittori, poesia, teatro e temi di educazione civica a cura di Giulio Guidorizzi, Angelo Roncoroni e Beatrice Galli, edizione Einaudi Scuola

- Il linguaggio della poesia
- il testo come disegno: l'aspetto grafico
- il testo come misura: l'aspetto metrico-ritmico
- il testo come suono: l'aspetto fonico
- il testo come parola: l'aspetto lessicale e sintattico
- il testo come deviazione dalla norma: l'aspetto retorico
- parafrasi e commento
- esercizi di analisi poetica (metrica, stilistica e contenutistica) testi scelti di grandi autori tra i quali:
 - Gozzano, La più bella
 - La lirica amorosa nella storia: Saffo, A me pare simile agli dèi; Dante, Paolo e Francesca; Catullo, carme 51, Guglielmo D'Aquitania, Come il ramo del biancospino; Dante, tanto gentile e tanto onesta pare; Eugenio Montale, Ho sceso dandoti il braccio
 - La guerra e l'umanità che può resistere nella tragedia: Ungaretti, Soldati, Fratelli, Veglia, San Martino al Carso; Quasimodo, Alle fronde dei salici. In prosa il finale di Uomini e No di Vittorini spiegazione trama e significato del finale)

La letteratura delle origini testo adottato A casa degli scrittori, poesia, teatro e temi di educazione civica a cura di Giulio Guidorizzi, Angelo Roncoroni e Beatrice Galli, edizione Einaudi Scuola

- Premessa: alle origini delle letterature romanze
- La lingua latina e le lingue neolatine o romanze
- La Chanson de Roland analisi stanze della "morte di Orlando" disponibili su ppt didattica

- Il ciclo bretone, Chrétien de Troyes, il romanzo cortese cavalleresco Lancillotto antologia su ppt didattica
- La lirica provenzale e l'amor cortese: Guglielmo d'Aquitania Come il ramo del Biancospino
- La letteratura in volgare: il problema delle origini, i primi documenti della lingua italiana
- Ppt su materiale didattico

Promessi Sposi testo adottato Promessi Sposi a cura di Corrado Bologna e Paola Rocchi, ed Loecher:

- Genesi, trama, struttura e personaggi. L'autore e la poetica del vero. Inquadramento storico e culturale del testo, analisi del testo anche attraverso i principali strumenti di analisi narratologica.
- Lettura integrale dei capitoli 1-10, 14,16,17,20,21,23,28,29,30,33,34,35,36,37,38
- Lettura con analisi spiegata in classe di alcuni passi dai capitoli: 12 (assalto ai forni), 24 (il gran discorso dell'Innominato),25 (il confronto tra Federigo Borromeo e Don Abbondio “il coraggio uno non se lo può dare”, 26 (la fine dei silenzi, Lucia rivela tutto alla madre Agnese)
- Particolare attenzione è stata dedicata al tema del “Perdono”, insieme a Fra Cristoforo abbiamo letto analizzato e riflettuto sul valore di tale esperienza anche nelle nostre vite. Significativo il percorso sul tema che collega il tema nel romanzo sin dal capitolo 4 per avere il suo epilogo tra il finale del capitolo 35 e l'inizio del 36. Disponibile materiale didattico su registro elettronico.
- Lettura autonoma dei restanti capitoli, fornita spiegazione in sintesi dalla docente
- Visita dei Luoghi Manzoniani in occasione del viaggio d'istruzione

Lettura/analisi integrale:

Italo Calvino, *Il Cavaliere inesistente approfondimento della Nota 1960 a I nostri antenati*

M. R. Sterne, *Il sergente nella neve*

Produzione testuale:

- Abbiamo svolto riassunti, temi e analisi del testo

LICEO EUGENIO MONTALE
PROGRAMMA FINALE LATINO
A.S. 2024-2025
2R LINGUISTICO
DOCENTE: MARIA CHIARA VEZZI

Testo adottato Viva Vox, ed. Paravia

Contenuti svolti:

grammatica:

- Ripresa dell'ultimo argomento trattato nel precedente a.s
- Gli aggettivi della 2° classe
- Quarta e quinta declinazione
- Indicativo completo sia attivo che passivo
- Participio presente e perfetto
- I verbi composti di *sum, possum*
- I verbi *volo, nolo, fero, eo*
- I pronomi dimostrativi, personali, determinativi, relativi
- Complementi ad alta frequenza
- Proposizioni dipendenti all'indicativo: la causale, temporale, relativa

cultura latina:

- Approfondimenti su temi, personaggi, termini desunti da testi latini tradotti
- Il latino nel linguaggio ricorrente: ricerca e spiegazione di termini ed espressioni latine usate nell'epoca attuale. Studio a partire dai testi e poi visita guidata ai Musei Capitolini alla ricerca dei “signa imperii” gli elementi identitari di Roma: dall’Eneide “parcere subiectos et debellare superbos” stesso tema nelle sculture del museo; da Orazio “Graecia capta ferum victorem cepit” analisi opere presenti nel museo; da Tito Livio la leggenda delle oche del Campidoglio, contestualizzazione della storia, riferimento alla particolare conformazione del colle capitolino (Arx, Asylum e Capitolium). Ricerche partendo dalla versione La scelta di Ercole, analisi quadro Ercole al bivio di Annibale Carracci per poi approfondire il mito di Ercole presente nella città di Roma: territorio: passeggiata “virtuale” dalla Bocca della Verità fino a San Nicola in carcere. Analisi dei seguenti monumenti: la Bocca della Verità, Ara Massima di Ercole Invitto, Foro Boario, Foro Olitorio, Tempio di Ercole Vincitore, Tempio di Portuno, Area di Sant'Omobono, i tre templi sotto San Nicola in carcere- Giunone Sospita, Giano e Spes. Gli studenti hanno scoperto le antiche divinità Romane, Italiche presenti prima del sincretismo religioso che ha caratterizzato la storia di Roma dopo l'incontro con la Grecia. Per ogni divinità gli studenti hanno individuato a quale aspetto della vita, valore condiviso, storia mitologica si riferiva.

Liceo Classico Statale E. Montale
Anno Scolastico 2024-2025
Programma di Inglese
Prof.ssa Patrizia Treglia
Classe IIR

FINALITA'

Acquisizione della capacità di esprimersi correttamente nella lingua straniera utilizzando strutture grammaticali relative ai tempi verbali presi in esame. Acquisizione del vocabolario relativo agli argomenti trattati.

OBIETTIVI.

- Raggiungimento del livello A2/B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo
- Acquisizione delle competenze linguistiche allo scopo di “comunicare“ in un contesto reale di situazione.
- Sviluppo delle quattro abilità linguistiche di base.

METODO

Il lavoro è stato improntato in modo da arricchire il lessico e l'acquisizione delle strutture grammaticali di base attraverso il “communicative approach”, metodo didattico basato sulla comunicazione orale a cui si affianca l'esercitazione scritta. L'utilizzo di audio e video in lingua è parte integrante di questa metodologia.

VALUTAZIONI

Le verifiche hanno avuto l'obiettivo di fornire i dati per la valutazione dei risultati conseguiti dagli studenti e quello della valutazione dell'efficacia del metodo proposto.

Le verifiche sono state costituite da:

ORALE: Interrogazioni brevi e frequenti dal posto, interviste e role playing, relazioni, ascolto comprensione di testi orali e scritti

SCRITTO: descrizioni, relazioni, interviste, esercizi di trasformazione, completamento.

Esercizi mirati alla verifica di strutture grammaticali, lettura e comprensione testi scritti.

E' stato giudicato sufficiente l'alunno che

- sa leggere e comprendere un testo in lingua
- sa esporre un argomento in un linguaggio essenzialmente corretto
- sa sostenere una conversazione inerente agli argomenti trattati.

GRAMMAR

Present simple and continuous

Present Perfect

Present perfect with just, already and yet

Present perfect simple and continuous

Defining relative clauses

Used and would

Past continuous vs past simple

Can/can't

Have to/don't have to/must

Make and let

Past perfect
Indefinite pronoun
First conditional
if/when/unless
Zero conditional
Will/may/might for future possibility
Second conditional and “if I were you”
Second conditional vs first conditional
Should/had better/ought to for advice
Third conditional
The passive: present and past simple
Passive present perfect

VOCABULARY

Adjective of personality
Geographical features
Literary genres
Sports and sports equipment
The environment
Illness, injuries and remedies
Creativity

READING I ragazzi hanno appreso come

Identify the writer's views
Understand the purpose of a text
Understand chronology and sequence
Transfer information
Take notes
Insert sentences into a text
Complete texts

WRITING io ragazzi hanno imparato come

Write a description of a place
Write a film or a book review
Write a “for or against” essay
Write a summary
Write a proposal
Write a biography

SPEAKING I ragazzi hanno imparato a

Keep the conversation going
Make an opinion stronger
Give encouragement
Self-correct
Interrupt politely
Support/justify an argument
Show empathy

Sono state svolte tutte Unit del libro di testo “Performer B1 - Phases - Zanichelli

Programma Svolto Conversazione Lingua Inglese
Classe 2R Linguistico
A.S. 2024/2025
Docente : Giovanna Cartisano

Lessons focus on developing oral skills that are relevant to establishing and maintaining direct conversation and communication.

A range of skillsets, including participation in class discussions, understanding conversational strategies, giving presentations, asking and answering questions, interacting effectively, agreeing and disagreeing, describing, adding information, are used. Student skills and knowledge of vocabulary at B1 Level of the CEFR for languages are also developed.

Civics topic: goal 4 2030 Education

Topics:

Travelling

Means of transport

City versus country

Why are Rules important

My Body

Do you follow a healthy diet?

Crime: the London Police

The Mass Media

Natural Disasters

Describing Art

Word Games

SPAGNOLO
PROGRAMMA SVOLTO
Classe 2R
A.s. 2024-2025
Prof.ssa Elisa Fernández Savino

Gramática

Recopilación irregularidades del presente de indicativo

Pronombres personales de complemento directo e indirecto

En, de, con, desde...hasta, de...a

Ir/venir y llevar/traer

tiempos compuestos de indicativo: **pretérito perfecto y pretérito pluscuamperfecto**

formación del participio

Pretérito imperfecto

verbos y preposiciones

pretérito indefinido: regulares e irregulares

usos y marcadores temporales y usos de los tiempos del pasado

Hablar del futuro, **Futuro simple y compuesto**

Perífrasis verbales: acabar de/ volver a/ soler/ estar a punto de + infinitivo

Contraste por y para

diferencia entre desde, hace y desde hace

Vocabulario

Las acciones habituales, el tiempo libre, los alimentos, recetas, las tiendas de alimentación, adjetivos para hablar de la comida, el deporte, la salud, medios de transporte y verbos relacionados.

Funciones

Dar consejos e instrucciones, expresar gustos y acuerdo o desacuerdo, pedir y dar opiniones, hablar de la salud y expresar obligación, hablar del tiempo atmosférico, hacer la compra, hablar de un acontecimiento pasado, de planes, proyectos o intenciones, organizar, quedar con alguien.

Cultura: Valencia, México y su capital, Costa Rica y los lugares más interesantes.

Testi in uso:

“¿Qué opinas? Edición azul 2”, AAVV, Ed. Lang

“Todo en regla”, AAVV, Ed. Rizzoli

LICEO EUGENIO MONTALE

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2024/2025.

Classe: 2R

Materia: Spagnolo conversazione

Docente: Zacarias Acevedo

1. Materiali, mezzi e strumenti:

- PDI.
- Internet.
- Video e Canzoni.
- RE, piattaforme Classroom.

2. Obiettivi conseguiti (in termini di conoscenza – competenze – capacità)

Conoscenza.

- Conoscere alcuni aspetti della cultura, i costumi e i modi di vita del mondo ispano.
- Acquisizione di un repertorio linguistico sufficiente in temi relativamente semplice della loro competenza con un uso controllato dei contenuti grammaticali (i verbi in indicativo presente, perifrasi basiche, i tempi del passato, il futuro), lessicali e funzionali, necessari per costruire correttamente discorsi semplice, chiare e comprensibili.

Competenze.

- Discreta comprensione degli aspetti socio-culturali dei popoli ispanoparlanti, per poi cercare di produrre un discorso semplice ma chiaro e coerente corrispondente al loro livello di apprendimento.
- Riuscire a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Capacità.

- Riuscire a comunicare in attività semplici e di *routine* che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Riuscire a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

3. Metodologie di insegnamento adottate.

- Lavori di gruppo.
- In gran gruppo.
- Giochi di ruoli.

4. Tipologia di verifica.

Basato nell'espressioni e interazioni orali con i propri compagni tramite lavori di coppia o di gruppo, e interazioni orali con il docente in classe aperta.

5. Programma:

- Repaso de los argumentos del primer año.
- El pretérito perfecto. Hoy ha sido un buen/mal día.
- Visión y comentario del video ¿Qué has hecho?

- Elaboración y preparación del tema: ¿Qué has hecho este fin de semana?
- Visión del video “El gazpacho”.
- Enfoque por tareas: Elaboración y presentación de video-recetas.
- En el restaurante. Los principales platos.
- La ciudad. El barrio.
- Lo que más/menos me gusta de mi barrio.
- Usos del pretérito indefinido.
- El maltrato de los animales.
- Escritura creativa y exposición oral: “La vida pasada y presente de una mujer que ama los perros”.
- El uso contrastado del pretérito indefinido y del pretérito imperfecto.
- Dele A-2: Crear una historia a partir de un estímulo gráfico.
- Actividad lúdica: Tira un cuento. Historias fantásticas.
- El pretérito indefinido: ¿Qué hiciste la semana pasada?
- El futuro para hacer predicciones. ¿Cómo será mi compañero(a) a los cuarenta años?
- Futurólogos: ¿Cómo será la vida en el 2100?

LICEO EUGENIO MONTALE

2R A.S. 2024/25

Programma di Francese

Proff. Rossi Marcelli e Couderc

Strutture comunicative

Reprise de l'unité 7

Qu'avez vous fait cet été?

Pour en finir avec les fromages 142/143

Les terroirs et les recettes 140/141

La nourriture

Bientôt le vacances

Les temps et la météo

Les vêtements, et les accessoires

Décrire un personnage et sa tenue

Les restaurants, les repas

Les clichés pag.

Les animaux

La lettre de motivation et le curriculum

Demander la parole

Strutture linguistiche

Il futuro

L'imperfetto

Le passé composé

I pronomi complemento

Le preposizioni

**LICEO CLASSICO “EUGENIO MONTALE”
PROGRAMMA SVOLTO DI GEO-STORIA**

A.S. 2024-2025

CLASSE 2R LICEO LINGUISTICO

Docente: Martina Spaccatini

Manuale: Cantarella, Guidorizzi, *Itineraria, Percorsi di storia, geografia ed educazione civica*, Einaudi, Volume 1 e 2.

1) Le origini di Roma:

- La fondazione di Roma;
- I sette re;
- Le forme del potere;
- Una città di padri: i patrizi;
- La figura del *pater familias*;
- Il ruolo delle donne;
- Uomini e dei.

2) L'età repubblicana e la conquista dell'Italia:

- L'organizzazione della repubblica;
- Il conflitto tra patrizi e plebei;
- Il sistema delle centurie;
- Le assemblee popolari;
- Roma e la guerra;
- La politica estera della repubblica;
- Organizzazione dell'esercito romano;
- Strade, colonie e municipi.

3) L'espansione romana del Mediterraneo:

- Guerre contro Cartagine: prima e seconda guerra punica;
- Guerre macedoniche;
- Il terribile anno 146 A.C.;

4) La crisi della repubblica:

- La riforma agraria di Tiberio e Caio Gracco;

- L'ascesa di Gaio Mario;
- La guerra sociale;
- L'ascesa di Silla e la guerra contro Mitridate;
- Guerra civile tra Mario e Silla;
- La dittatura oligarchica di Silla.

5) L'età di Cesare:

- Gli anni 70 e l'ascesa di Pompeo e Crasso;
- La congiura di Catilina;
- L'ascesa politica di Cesare e il primo triumvirato;
- La guerra in Gallia;
- Guerra civile tra Cesare e Pompeo;
- Dittatura democratica di Cesare.

6) L'impero Romano:

- Dalla dittatura al secondo triumvirato;
- L'ascesa di Ottaviano e il collasso della repubblica;
- L'età augustea: la nuova amministrazione dell'impero, magistrature, privilegi e titoli, politica estera.
- La politica culturale di Augusto

7) L'impero romano da Tiberio a Domiziano:

- Dalla dinastia Giulio-Claudia alla dinastia dei Flavi;

8) Il principato adottivo e la dinastia dei Severi:

- Il principato adottivo e la scelta del migliore;
- I Severi, generali e imperatori;
- La nascita del Cristianesimo.

9) La fine del mondo antico:

- L'impero romano dall'anarchia militare a Costantino;
- La crisi economica e sociale tra III e IV secolo;
- Le riforme di Diocleziano e Costantino
- Chiesa e Impero tra III e IV secolo: dalle persecuzioni alla tolleranza.

10) La caduta dell'impero romano d'Occidente:

- il mondo romano dalla morte di Costantino a Teodosio;

- La lunga agonia: l'Occidente da Onorio a Romolo Augusto;
- Il 476: storie e leggende di un anno particolare.

11) Le invasioni barbariche:

- Invasioni barbariche da parte di Visigoti, Vandali, Unni e Ostrogoti
- I due sacchi di Roma.

12) Il Medioevo:

- Definizione e divisione del Medioevo
- Caratteristiche positive e negative del Medioevo
- I regni romano-barbarici: Ostrogoti, Franchi, Longobardi
- L'impero romano d'Oriente: l'età di Giustiniano
- La Chiesa, il papato e la diffusione del monachesimo

13) La civiltà araba e lo splendore di Bisanzio:

- L'Arabia pre-islamica
- Maometto e la nascita dell'Islam
- L'espansione e il consolidamento dell'Islam
- Il rinascimento arabo
- Bisanzio: da Eraclio a Basilio II

14) L'impero carolingio:

- I Franchi: dai Merovingi ai Pipinidi
- Carlo Magno e il Sacro Romano Impero
- L'amministrazione del nuovo impero
- La rinascita Carolingia
- La società feudale
- La divisione dell'impero

15) L'Europa verso l'anno Mille:

- Le ultime invasioni
- L'impero delle dinastie germaniche
- I nuovi regni normanni

MATEMATICA

A.S. 2024 - 25

II R

Prof. Carmine Cocco

1. Il piano cartesiano e le funzioni
 - 1.1. Le coordinate cartesiane.
 - 1.2. Le relazioni e le funzioni.
 - 1.3. le funzioni e i loro grafici.
 - 1.4. le funzioni iniettive, suriettive.

2. Le funzioni lineari
 - 2.1. La pendenza di una retta.
 - 2.2. Le funzioni lineari.
 - 2.3. La funzione proporzionalità diretta.
 - 2.4. Le funzioni lineari a tratti.

3. Le disequazioni
 - 3.1. Che cos'è una disequazione.
 - 3.2. La risoluzione delle disequazioni di primo grado.
 - 3.3. Le disequazioni per risolvere i problemi di natura numerica, geometrica e varia.
 - 3.4. I sistemi di disequazioni.
 - 3.5. Le disequazioni frazionarie.

4. La geometria euclidea
 - 4.1. Punti, rette e definizioni.
 - 4.2. Assiomi e teoremi.
 - 4.3. Semirette e segmenti.
 - 4.4. Gli angoli.

5. I sistemi di equazioni lineari: determinato, indeterminato, impossibile.
 - 5.1. Metodo di sostituzione, metodo di riduzione.
 - 5.2. Problemi risolvibili con i sistemi di equazioni lineari

Libri di testo:

Bertoni et altri, Pensaci! voll. 1 e 2, Zanichelli

LICEO EUGENIO MONTALE
CLASSE 2R A.S.2024-2025
PROGRAMMA di SCIENZE CHIMICHE E NATURALI
PROF.SSA CARMEN COLA

CHIMICA

La teoria atomica. Le particelle subatomiche. Esperimenti di Thomson, Rutherford. Il numero atomico e il numero di massa.

L'atomo di Bohr. L'atomo secondo il modello quanto-meccanico-ondulatorio. La luce e la radiazione elettromagnetica. Il principio di indeterminazione di Heisenberg, i livelli energetici, gli orbitali s p d f. Le regole di riempimento degli orbitali nei vari livelli energetici.

La tavola periodica. Metalli, non metalli, elementi di transizione. Energia di ionizzazione, elettronegatività.

I legami chimici. La rappresentazione delle configurazioni elettroniche secondo Lewis. Gas nobili e regola dell'ottetto. Legame ionico, covalente, covalente polare. Le formule di struttura secondo Lewis delle molecole più comuni.

La geometria molecolare. Teoria VSPR e VB delle più comuni molecole inorganiche.

Cenni di Chimica organica. Alcani, alcheni, alchini, gruppi funzionali alcolico, aldeidico, chetonico e carbossilico.

L'acqua. La molecola polare. I legami idrogeno. Il calore specifico, l'ebollizione e l'evaporazione. La tensione superficiale, la capillarità. L'acqua come solvente.

SCIENZE BIOLOGICHE

Gli esseri viventi. Caratteristiche principali: organizzazione, ereditarietà, evoluzione, trasformazione dell'energia. La classificazione dei viventi in domini e regni, archea, eukaria, bacteria, protisti, funghi, piante animali. I caratteri dei Mammiferi.

Le biomolecole. I principali gruppi funzionali nella chimica organica, formule di struttura. Caratteristiche strutturali e funzione biologica delle principali biomolecole: carboidrati, proteine, grassi e acidi nucleici.

La cellula. Organismi unicellulari e pluricellulari. Eucarioti e procarioti. La teoria di Oparin, gli esperimenti di Miller, la teoria dell'endosimbiosi.

La cellula procariote: parete, capsula, membrana plasmatica, nucleoide, pili e flagelli.

La cellula eucariote: dettagli della struttura e delle funzioni degli organuli nella cellula eucariote animale e vegetale. Nucleo, sistema endomembrane, sistema delle vescicole, lisosomi, perossisomi, cloroplasti, mitocondri, citoscheletro, ciglia e flagelli, parete cellulare e giunzioni cellulari.

Il trasporto attraverso le membrane biologiche. Trasporto passivo e l'osmosi. L'ATP e gli enzimi. Trasporto attivo. Endocitosi ed esocitosi.

Didattica laboratoriale: preparazione e osservazione di vetrini "al fresco" al microscopio.

Metabolismo energetico. Organismi autotrofi ed eterotrofi. La respirazione cellulare e la fotosintesi in generale.

CLIL: VIDEO about "Photosynthesis, converting light energy into chemical energy". Listening

La divisione cellulare: il ciclo cellulare. La mitosi. Il cromosoma eucariotico. La meiosi. I cromosomi omologhi, gli autosomi e i cromosomi sessuali.

Testi adottati:

Posca, Chimica più, Zanichelli editore

Curtis, Barnes, Schneek, Flores, Invito alla Biologia. Blu, Dagli organismi alle cellule, Zanichelli ed.

LICEO STATALE EUGENIO MONTALE / ROMA

Anno Scolastico 2024-2025

Programma svolto - Scienze Motorie e Sportive

Prof. Paolo Fradeani

CLASSE: 2R

CONTENUTI DELLE ATTIVITA'

- **Percezione di sé e schemi motori**
- percepire e controllare le informazioni degli analizzatori cinestetici, ottici, acustici e tattili, nel quadro di un evolutivo processo di consolidamento dello schema corporeo
- utilizzare nelle attività pratiche la terminologia specifica
- esercizi: equilibrio statico e dinamico, coordinazione motoria e sviluppo capacità coordinative, accoppiamento e combinazione, circuiti di destrezza, andature

- **Capacità condizionali: forza, rapidità/velocità, resistenza, mobilità articolare /**
- principi dell'allenamento sportivo; lo stretching
- conoscere e saper definire i vari concetti relativi alle capacità condizionali
- conoscere le strutture anatomo-fisiologiche (apparato muscolare e scheletrico)
- **competenze:** essere in grado di effettuare un lavoro di potenziamento muscolare, di rilevare la propria frequenza cardiaca a riposo e sotto sforzo, essere in grado di tollerare una attività di resistenza generale per alcuni minuti; essere in grado di compiere gesti motori in tempi rapidi, essere in grado effettuare movimenti articolari efficaci per una corretta pratica motoria e sportiva; essere in grado di riconoscere alcune semplici modalità di misurazione delle capacità condizionali
- **azioni:** corsa, salti, saltelli, andature, staffette, gare di velocità; partenze in varie posizioni, cambi direzione, es. con funicella, circuit training; percorsi coordinativi con piccoli attrezzi; es. con piccoli e grandi attrezzi (cavallina, asse di equilibrio, spalliera), esercizi di stretching e di rilassamento

- **Le attività sportive, regole e fair play**
- **Atletica leggera:** avviamento alla pratica della corsa veloce e di resistenza, del salto in alto e del salto in lungo, del getto del peso, tecnica della staffetta e passaggio del testimone;

- **Giochi sportivi di squadra con la palla e attività a formule polisportive:** pallavolo / pallacanestro/ pallamano/attività a formule polisportive e a staffetta. Badminton. Percorsi con l'ausilio di piccoli attrezzi per lo sviluppo della coordinazione motoria; sport con la racchetta; calcetto.
- **conoscenza:** i fondamentali dei giochi, le regole, le modalità di esecuzione dei movimenti specifici e nozioni sulle strategie di gioco; la lealtà sportiva e il valore della regola;
- **competenze:** essere in grado eseguire in modo adeguato azioni di palleggio-bagher passaggio, tiro da fermo e in corsa, ricezione e controllo della palla; gestione dello spazio e del tempo di gioco; tattica di squadra e ruoli. Schemi di coordinazione oculo manuale nell'applicazione della tecnica nel gioco del badminton
- **azioni:** esercizi propedeutici ai fondamentali individuali e di squadra; giochi propedeutici, partita; compiti di arbitraggio e di giuria

- **Argomenti proposti: salute e benessere, sicurezza e prevenzione**

- conoscenze: elementi di base degli apparati cardio-circolatorio, respiratorio e locomotore (Biennio); le norme igienico-sanitarie, principi elementari di una corretta alimentazione; Sport e diabete; sport come strumento educativo - Sport e civismo.

Metodologia e didattica: la conduzione del gruppo-classe: orientata a stimolare tra gli studenti la collaborazione e il confronto efficace e creativo; si è tenuto costantemente conto dell'individualità dello studente, del livello di partenza e delle richieste degli alunni. Considerate nella progressione delle lezioni l'entità del carico del lavoro per durata, intensità e pause di recupero.

Verifica e valutazioni

- Osservazione diretta e continua degli studenti durante le lezioni; prove pratiche sugli argomenti trattati con attività individuali e di gruppo; eventuali relazioni scritte o prove strutturate di diversa tipologia; utilizzo di batterie di test per la verifica delle capacità motorie; misurazione frequenza cardiaca a riposo e sotto sforzo,
Nella valutazione dello studente si è tenuto conto della sua partecipazione attiva durante lo svolgimento delle lezioni, delle sue condizioni di partenza, del comportamento, delle sue capacità di apprendimento in relazione agli obiettivi raggiunti, della sua compostezza, autonomia e partecipazione.