

Liceo Statale Eugenio Montale
Liceo delle Scienze Umane
Programma di Diritto ed Economia
Classe I sez. F
A.S. 2024/2025
Prof.ssa Francesca Ambrosio

Diritto

La norma giuridica e la sanzione
Caratteri delle norme giuridiche
Le norme sociali
Diritto soggettivo e diritto oggettivo
Le fonti del diritto: di produzione e di cognizione
Il principio di gerarchia
L'interpretazione della legge
Tipi di interpretazione: autentica, dottrinale e giudiziale
La validità delle norme giuridiche
L'abrogazione della legge
Tipi di abrogazione
Il rapporto giuridico e i suoi elementi
Contenuto e oggetto, dovere e obbligo nel rapporto giuridico
L'oggetto del diritto, i beni
I soggetti del diritto
Persone fisiche e persone giuridiche
Capacità giuridica e capacità di agire
Gli incapaci assoluti e relativi
Le organizzazioni collettive a scopo di lucro e non lucrative
Lo Stato e i suoi elementi: popolo, territorio e sovranità
La cittadinanza italiana e la cittadinanza europea
Tipi di Stato
Stato assoluto, democratico, liberale, unitario, regionale, federale
Forme di governo
La nascita della Repubblica e l'Assemblea costituente
Processo di formazione della Costituzione
Discussione e approvazione della Costituzione repubblicana
Struttura e caratteristiche della Costituzione italiana
Le organizzazioni internazionali, l'Unione europea
Il processo di formazione dell'UE
I trattati istitutivi dell'UE
Le istituzioni europee

Economia

I fondamenti dell'economia

L'attività economica ed il soddisfacimento dei bisogni

L'economia politica. I bisogni economici: caratteri e classificazione

I servizi, i beni economici e la loro classificazione

I beni liberi

Le manifestazioni dell'attività economica: il lavoro, la produzione

La ricchezza: reddito e patrimonio

La pubblicità nel marketing

Gli impieghi del reddito: consumo, risparmio, investimento

Il mercato, la domanda, l'offerta, il prezzo

Le forme di mercato

I soggetti economici

Gli operatori economici e le loro attività: la famiglia, l'attività economica delle famiglie

Consumo di beni e servizi

Il risparmio ed il suo impiego

Le imprese: soggetto preposto alla produzione

L'attività produttiva: i fattori della produzione ed il loro compenso

I costi di produzione ed i ricavi

Tipi di imprese: classificazione e struttura

I dazi doganali e il resto del mondo

Lo Stato: l'attività finanziaria dello Stato

Concetto di debito pubblico, i BOT

La spesa pubblica

Lo stato sociale

Le entrate pubbliche, i tributi, i prezzi

PROGRAMMA DI INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE I SEZIONE F

PROFESSORESSA ELISABETTA BOLZAN

Testo in adozione: Tommaso Cera, Antonello Famà, *La strada con l'altro*, Ed. DeA Scuola.

Il senso della vita: le domande dell'*io* – la religione come segno della vita interiore dell'uomo – rapporto tra religione e cultura.

Che cos'è la religione: credenze, pratiche e dimensione comunitaria – la classificazione delle religioni.

Induismo: Origini e sviluppo; le credenze fondamentali; le divinità; le vie di salvezza; il sistema delle caste.

Buddismo: Origini e sviluppo; le credenze fondamentali; regole di vita; fortuna in Occidente.

Ebraismo: Dio si rivela – La Torah – Origini del popolo ebraico – identità religiosa e *credo* – Ebrei nella Storia – anti giudaismo/antisemitismo/antisionismo.

Roma, 7 giugno 2025

La Docente
Prof.ssa Elisabetta Bolzan

LICEO DELLE SCIENZE UMANE "E. MONTALE" ROMA – CLASSE 1F
PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE ANNO SCOLASTICO 2024- 2025
PROF.SSA SANDRA CATALANO

L'educazione fisica nella scuola in generale e nella secondaria superiore in particolare, si configura come una disciplina che passa dal far fare (pratica) a sapere come fare (conoscenza) dando agli studenti la possibilità di un più incisivo protagonismo con ruoli e responsabilità derivanti dalla attiva partecipazione.

In linea con questa premessa si è scelto di dare ampio spazio a tutte quelle **metodologie** che potessero mettere gli studenti in relazione con loro stessi, con i compagni, con il docente, in termini di espressione e comunicazione sia verbale che corporea.

Le **metodologie e gli strumenti** adottati hanno attinto alle teorie e alla pratica delle linee direttive della **Psicocinetica del Prof. Jean Le Boulch, dal coaching e dalla mindfulness** ottenendo degli ottimi risultati globali in termini di apprendimento, partecipazione e coinvolgimento.

Gli strumenti utilizzati sono stati grandi e piccoli attrezzi disponibili nella scuola dove si sono svolte le lezioni pratiche nella palestra del plesso: funicelle, cerchi, bacchette, palloni da pallavolo, racchette da badminton, da ping pong, visione di spezzoni di film, video, disegni e immagini.

Si sono alternati il **metodo globale e analitico** al fine di trovare la strada più redditizia al raggiungimento dell'acquisizione motoria e della consapevolezza del gesto motorio. Sono state fornite spiegazioni frontali seguite da esercitazioni individuali, a coppie e in gruppo. Il percorso è stato quello di ascoltare, sperimentare, sentire, prendere coscienza, interiorizzare e memorizzare.

Alle lezioni di educazione fisica hanno preso parte tutti gli allievi, indipendentemente dalle loro condizioni fisiche, per acquisire gli **obiettivi principali della disciplina che sono stati funzionali, relazionali, culturali**.

Gli obiettivi funzionali hanno mirato all'acquisizione di abilità per il controllo e la gestione del corpo; **relazionali** per poter acquisire abilità relative alle relazioni, all'ambiente, sapendo comunicare, progettare, aiutare e farsi aiutare; **culturali** per sviluppare capacità, competenze e conoscenze.

Gli obiettivi specifici di apprendimento della disciplina hanno seguito quelli indicati dai programmi degli anni precedenti, comuni per tutti e cinque gli anni ma acquisiti con gradualità crescente e contenuti via via più approfonditi.

Essi sono stati:

- **La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie, espressive e di relazione.**
 - Il gesto motorio come espressione di un "sentire" interno e come risposta agli stimoli dell'ambiente circostante.
 - Conoscere gli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici.
 - Controllare la postura e l'azione in relazione alle proprie percezioni.
 - Utilizzare autonomamente le principali tecniche di distensione muscolare.
 - Controllare l'entità dello sforzo in relazione al compito, al contesto e alle attitudini personali.
 - Considerare e controllare i propri stati emotivi.
 - L'equilibrio fisico/emotivo personale e nelle relazioni sociali.
- **Benessere, salute, sicurezza e prevenzione**
 - Valutare l'efficacia di un programma di lavoro misurandone gli effetti su di sé

- Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva.
- **Lo sport, le regole e il fair play.**
 - Conoscere e applicare le strategie tecnico – tattiche dei giochi sportivi in genere e della pallavolo in particolare.
 - Concatenare più abilità, sportive ed espressive in situazioni complesse.
 - Utilizzare in modo personale e creativo le abilità motorie specifiche degli sport e delle attività praticate.
 - Affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta.
 - Sapersi esprimere in ambito sportivo con una gestualità consapevole e adeguata alle diverse contingenze.
- **Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico.**
 - Consapevolezza dello spazio corporeo.
 - Consapevolezza dello spazio ambientale.
 - Correlazione tra spazio fisico e ambiente.

Il lavoro teorico è stato in linea con quanto appreso a livello motorio per garantire maggiore consapevolezza di azione sul proprio corpo, sulle strategie di allenamento psico-fisico, sul benessere, sul comportamento, sulla relazione.

I **contenuti** sono stati adeguati all'età degli allievi, in sintonia con le loro caratteristiche individuali, nel rispetto degli obiettivi comuni e sono stati spesso sollecitati dagli stessi alunni.

Per quanto riguarda la **misurazione in termini quantitativi e qualitativi** delle capacità motorie sono state osservate le attitudini e le capacità motorie nelle singole prestazioni fisiche o sportive, che hanno consentito di misurare sia il livello di efficienza (o di partenza) di una determinata capacità motoria sia l'efficienza di un allenamento e in particolare il livello di comprensione intellettuale del gesto motorio e viceversa.

Per i contenuti della **parte teorica** ciascun sono stati utilizzati materiali di supporto quali a titolo di esempio, video, spezzoni di film, immagini, foto, confronto e discussione in classe, proposta di esercizi rompighiaccio, in linea con gli obiettivi programmati.

La **valutazione** è avvenuta attraverso l'osservazione diretta da parte dell'insegnante che ha consentito una valutazione obiettiva. E' stata richiesta agli allievi l'autovalutazione per approfondire la consapevolezza del lavoro svolto. La valutazione è avvenuta al termine di ogni singolo percorso didattico e ha tenuto conto della situazione di partenza e del livello di apprendimento raggiunto al di là della prestazione puramente motoria, con l'approfondimento anche delle conoscenze specifiche esposte in forma teorica.

Per quanto riguarda il **raggiungimento degli obiettivi minimi** si considerano raggiunti da tutti gli alunni. In base ai risultati raggiunti si sono messi in atto interventi individualizzati, per piccoli gruppi o per l'intera classe, per aiutare gli allievi a superare le difficoltà e migliorare le proprie capacità e conoscenze.

Nella **valutazione finale** grande importanza è stata data alle voci relative al comportamento, al rispetto dei regolamenti e degli altri aspetti più pertinenti con la disciplina.

Gli alunni hanno raggiunto un **buon livello di consapevolezza motoria** e hanno riposto in modo propositivo, partecipativo e presente alle varie attività proposte durante l'anno scolastico.

I risultati raggiunti sono, nel complesso, buoni e comunque, per ogni singolo alunno, si è potuto verificare un aumento delle capacità individuali e di impegno, in relazione alla situazione di partenza.

Prof.ssa Sandra Catalano

LICEO EUGENIO MONTALE
INDIRIZZO SCIENZE UMANE
PROGRAMMA SVOLTO
a.s. 2024 - 2025

Disciplina: Geostoria

Classe: I F

Docente: Michela Cocca

Materiali: *Eirene 1* di Lunari e Maccio, mappe svolte in classe, video su Classroom

Contenuti

- Gli strumenti dello storico e del geografo
- La Preistoria: le origini dell'uomo e la rivoluzione del Neolitico
- Le prime civiltà della storia: l'invenzione delle città e le civiltà della Mesopotamia, l'Egitto dei faraoni e le civiltà del Vicino Oriente e dell'Egeo
- La Grecia delle poleis: dall'epoca micenea alla nascita della polis, due modelli di polis: Sparta e Atene, la civiltà greca, le guerre persiane e l'età di Pericle
- La crisi della polis e l'ascesa della Macedonia: la guerra del Peloponneso e la Macedonia e l'impero di Alessandro Magno
- L'Italia e Roma: gli Etruschi, la nascita di Roma tra storia e mito, la Roma monarchica e quella repubblicana
- L'espansione di Roma nel Mediterraneo: la conquista dell'Italia. Le guerre nel Lazio, in Campania, in Basilicata e in Puglia
- L'Italia, l'Unione europea, l'Europa e la globalizzazione

LICEO EUGENIO MONTALE
INDIRIZZO SCIENZE UMANE
PROGRAMMA SVOLTO
a.s. 2024 – 2025

Disciplina: Italiano

Classe: 1 F

Docente: Michela Cocca

Manuali: *La grammatica Treccani* A e B di Rossi, Ruggiano e Merida, *Narrami o Musa* di Ciocca e Ferri e *La dolce fiamma* (narrativa) di Iannaccone e Novelli

Contenuti di Grammatica

- Fonologia
- Ortografia
- Punteggiatura
- Il lessico, la morfologia e le parti del discorso
- Morfologia: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione, l'interiezione e il verbo (struttura, genere, forme, modi e tempi)
- L'analisi logica: il soggetto, il verbo, il predicato verbale e nominale e i complementi oggetto, di specificazione, termine, tempo, luogo, compagnia, unione, mezzo, modo, predicativo del soggetto e dell'oggetto, d'agente e di causa efficiente, di causa, di fine, di vantaggio e svantaggio, di materia, di limitazione, di argomento

Contenuti di Antologia

- Introduzione alla narratologia: il piacere della lettura
- Il testo narrativo: il narratore e il punto di vista, le forme del discorso, la struttura e il tempo, lo spazio e i luoghi, i personaggi, la lingua e lo stile, la fiaba e la favola

- I generi: la narrativa fantastica, il fantasy, il giallo e l'horror; la narrativa storica e umoristica
- Lettura, analisi e commento di brani scelti dall'Antologia: *Il leone, la volpe e il cervo* di Esopo, *Raperonzolo* dei fratelli Grimm, *Il patto* di Andrea Camilleri, *La bara di Dracula* di Bram Stoker, *La storia di Pronto Soccorso e Beauty Case* di Stefano Benni, *Il treno ha fischiato* di Pirandello e *Rosso Malpelo* di Verga
- Lettura (in classe e a casa) e commento del romanzo: *Signori bambini* di Daniel Pennac e *Lo scudo di Talos* di Valerio Massimo Manfredi

Contenuti di Epica

- Il mito: definizione, i temi, gli archetipi, i protagonisti, l'identità culturale e la diffusione dall'oralità alla letteratura
- L'epica classica: definizione e scopo, la diffusione, dall'oralità al testo scritto, la forma, lo stile formulare e le sue componenti e la questione omerica
- *L'Iliade*: il contesto storico, archeologico e geografico, la scoperta di Troia, la definizione dell'opera, la forma e il contenuto, l'antefatto e la trama, i personaggi la struttura e narrativa
Lettura, analisi e commento di testi tratti dall'opera: il proemio, lo scontro tra Crise e Agamennone, Achille si scontra con Agamennone, il duello tra Paride e Menelao, Ettore e Andromaca, la morte di Patroclo e il duello tra Ettore e Achille
- *L'Odissea*: la definizione, la forma, il contenuto, la struttura e la trama, il tema del viaggio e le fasi: analisi degli spostamenti attraverso il contesto storico-geografico, e i personaggi
Lettura, analisi e commento di testi tratti dall'opera: il proemio, l'inganno della tela, nella terra dei Ciclopi, la maga Circe, Odisseo si rivela a Telemaco e La strage

Scrittura

- Il testo narrativo, quello descrittivo e il riassunto

Contenuti di Educazione civica

- Il bullismo: definizione del fenomeno, condivisione orale e scritta delle proprie esperienze e tema finale

Uscite didattiche

La classe ha partecipato alle uscite didattiche relative alla visione dello spettacolo *Iliade* al teatro Orione e del film *Il ragazzo dai pantaloni rosa* presso il cinema Sala Troisi

LICEO EUGENIO MONTALE
INDIRIZZO SCIENZE UMANE
PROGRAMMA SVOLTO
a.s. 2024 - 2025

Disciplina: Latino

Classe: 1 F

Docente: Michela Cocca

Manuale: *Grammatica picta* volume 1 di Laura Pepe

Contenuti

- L'alfabeto latino: consonanti, vocali, semivocali e dittonghi
- I concetti di genere, numero, flessione e declinazione
- La quantità e le leggi dell'accento (trisillabismo, baritonesi e regola della penultima)
- I casi e la loro corrispondenza con l'italiano
- Il verbo: sum, le quattro coniugazioni e quella mista

L'indicativo (presente, imperfetto, perfetto, piuccheperfetto, futuro semplice e anteriore).
L'infinito presente. L'imperativo presente.
- Il participio presente e i suoi valori e il participio perfetto (quest'ultimo solo per la morfologia del perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore passivo)

La diatesi attiva e quella passiva
- Le cinque declinazioni
- Gli aggettivi di I e II classe

- I complementi di tempo, luogo, compagnia, unione, mezzo, predicativo del soggetto e dell'oggetto, d'agente e di causa efficiente, di causa, di fine, di vantaggio e svantaggio, di materia, di limitazione, di argomento e il doppio dativo
- Gli aggettivi pronominali e possessivi
- I pronomi possessivi e personali
- Il dativo di possesso
- La causale e la temporale con l'indicativo

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

DI LEO GIOVANNA

A.S. 2024-25

CLASSE 1F

Dal testo **Language for life A2** di Ben Wetz Oxford sono state trattate le seguenti **units**:

Build-up A-B-C-D

Unit 1 Days in our lives:

Present Simple:

Positive and Negative

Questions and short answers

Demonstratives-there is-there are

Objective pronouns

A-an-some-any

Unit 2 World of learning

Adverbs of frequency

Present continuous

Present continuous vs Present simple

Verb + ing

Unit 3 Stay healthy

Countable&Uncountable nouns

Some-any

Much-many-a lot of-lots of

Unit 4 Big city

Imperatives

At-in-on+places

Preposition of movement

Unit 5 Do I look ok?

Past simple of be-past simple regular and irregular verbs

Positive and negative

Questions and short answers

Unit 6 Achieve

Can /can't

Could/Couldn't

Comparative& Superlative adjectives

Unit 7 Going away

Be going to

will-won't

Present continuous:future arrangements

Unit 8 In the wild

First conditional Will&might

Must and should

Unit 9 It 's my life

Present perfect

Positive and negative

Questions and short answers

Present perfect vs past simple

Ever & never

Di ogni Unit sono stati consolidati Grammar - Vocabulary-Reading
-Listening-Speaking-Writing

Literature:Robin Hood-The Canterville Ghost-Sherlock Holmes

Readings:

The Canterville Ghost by O.Wilde Oxford Bookworms

ARGOMENTO DI ED.CIVICA: BULLYING AND CYBERBULLYING

In linea con le vigenti indicazioni ministeriali e i punti previsti nelle linee guida,il tema in questione e' stato approfondito con lavori di gruppo, ,con l'ausilio del materiale di **Agenda 2030**.

Sono state svolte 3h con valutazione scritta finale

Roma li, 30/05/2025

Di Leo Giovanna

PROGRAMMA SVOLTO di MATEMATICA

Anno scolastico: 2024/2025 - Classe: **1 F** - Docente: prof. Fabrizio Picciolo

Numero

La numerazione decimale posizionale, scrittura polinomiale in base dieci.

L'insieme N : operazioni e loro proprietà (binaria, commutativa, associativa, distributiva, elemento neutro); lo zero nella divisione; numeri primi e composti; le potenze: definizione, proprietà e operazioni. Multipli e divisori di un numero; scomposizione in fattori primi; MCD e mcm tra due o più numeri.

Ampliamento all'insieme Z : proprietà e operazioni con essi. Potenze con esponente negativo.

Ampliamento all'insieme Q : frazioni e numeri decimali, operazioni con essi. Frazioni equivalenti. Frazioni generatrici e numeri decimali limitati e periodici. Espressioni. Semplici problemi. Proporzioni e percentuali.

Insiemi

Concetto di insieme e sue rappresentazioni per elencazione, per proprietà caratteristica, con diagrammi di Eulero-Venn; sottoinsiemi, insieme vuoto; intersezione e unione tra insiemi.

Algebra

Monomi e polinomi: definizioni. Addizione algebrica di monomi e di polinomi; moltiplicazione di monomi e di polinomi; divisione tra monomi; potenze di monomi; espressioni e semplici problemi con monomi e polinomi. Prodotti notevoli: somma di due monomi per la loro differenza, quadrato di binomio, cubo di binomio, quadrato di trinomio.

Equazioni lineari intere e problemi relativi. Principi di equivalenza delle equazioni.

Geometria

Introduzione alla geometria euclidea, cenni storici: Euclide e gli "Elementi"; enti primitivi: punto, retta, piano; spazio; enti derivati: semiretta, segmento, semipiano, angoli. Postulati e teoremi. Postulati di appartenenza e d'ordine. Struttura di un teorema: ipotesi, tesi, dimostrazione. Segmenti consecutivi e adiacenti. Angoli concavi e convessi; acuto, retto, ottuso, piatto, giro; angoli consecutivi e adiacenti, complementari, supplementari, opposti al vertice. Teorema sugli angoli opposti al vertice: dimostrazione. I triangoli: classificazioni; I tre criteri di congruenza dei triangoli. Teorema sugli angoli di un triangolo isoscele: dimostrazione.

Approfondimenti

Pillole di matematica: Gauss e la somma dei primi cento numeri; il crivello di Eratostene e i numeri primi.

Roma, 7 Giugno 2025

Il docente: Fabrizio Picciolo

LICEO EUGENIO MONTALE

Programma svolto SCIENZE NATURALI Classe 1 F
A.S 2024/2025 Prof.ssa Valeria Rizzo

Libri di testo: #Terra Edizione Blu. Seconda Edizione. VU Palmieri, Parotto. Ed. Zanichelli

Chimica

Grandezze fisiche fondamentali e derivate. Unità di misura SI.

Stati della materia, passaggi di stato, trasformazioni fisiche e chimiche

Le sostanze: miscuglio omogeneo ed eterogeneo

Scienze della Terra

L'universo e il sistema solare

Il pianeta Terra e la Luna

L'idrosfera marina: il ciclo dell'acqua, l'idrosfera, acque marine, le onde marine.

Idrosfera continentale: fiumi, acque sotterranee, laghi e ghiacciai, forme di erosione

Chimica

I modelli atomici: Teoria atomica di Dalton; la scoperta dell'elettrone; l'esperimento di Rutherford; il numero atomico e il numero di massa; gli ioni; l'atomo quantistico: modello atomico di Bohr, gli atomi e la luce, il principio di indeterminazione di Heisenberg, De Broglie e il dualismo onda/particella per l'elettrone; la fisica delle onde applicata all'elettrone; la nube elettronica.

Educazione civica (3h) Erosione del suolo e cambio climatico: controllo e prevenzione

Roma, 28 Maggio 2025

Prof.ssa Valeria Rizzo

PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE
a.s. . 2024-2025

CLASSE 1 F

DOCENTE: Marco Ventola

TESTO: Angelo Scalisi: Scienze umane Percorsi e parole, Zanichelli

PSICOLOGIA

UNITÀ 1 Psicologia del senso comune e psicologia scientifica

Percorso 1 La psicologia ingenua

- La psicologia del senso comune;
- L'attribuzione causale di Heider;
- Attribuzione causali arbitrarie e distorte

Percorso 2 La psicologia scientifica

- La radici della psicologia scientifica;
- Gli ambiti della psicologia applicata;
- Il lavoro di ricerca in psicologia.

UNITÀ 2 Come funziona la nostra mente

Percorso 1 Mente e corpo

- Come è fatto il cervello;
- Struttura e funzione del sistema nervoso;
- A cosa servono le neuroscienze.

Percorso 2 La percezione del mondo

- Il sistema sensoriale umano;
- La percezione del mondo esterno.

UNITÀ 3 Come apprendiamo

Percorso 1 Le facoltà legate all'apprendimento

- Strutture e modelli dell'intelligenza;
- Il ruolo dell'attenzione e della memoria nell'apprendimento;
- Lo stretto legame tra linguaggio e pensiero.

Percorso 2 Le teorie relative all'apprendimento

- L'apprendimento come processo associativo;
- L'apprendimento come processo attivo.

PEDAGOGIA

UNITÀ 7 Scrittura e società nel mondo antico: Egitto e Israele

Percorso 1 Dalla parola alla scrittura

- La nascita della scrittura;
- Il ruolo pedagogico della scrittura.

Percorso 2 L'educazione dell'antico Egitto

- Il culto dei morti;
- I valori formativi della società egizia;
- I percorsi formativi nella cultura egizia.

Percorso 3 La scuola presso l'antico popolo di Israele

- La civiltà del libro;
- I luoghi dell'educazione ebraica;
- I valori dell'educazione ebraica.

UNITÀ 8 L'antica Grecia: paidéia e aretè

Percorso 1 L'educazione dell'età arcaica alla polis

- Omero e l'aretè dell'aristocrazia arcaica;
- Diversi modelli di polis: Sparta e Atene
- .

Percorso 2 I sofisti e Socrate: persuasione e maieutica

- I sofisti e l'arte della persuasione;
- Socrate e l'arte della maieutica.

Percorso 3 Platone: L'educazione e il bene della polis

- La strada verso la conoscenza;
- Il metodo dialettico;
- Il progetto educativo dello Stato ideale;
- Una diversa idea di retorica: Isocrate.

Percorso 4 L'Aristotele: l'etica come ricerca dell'equilibrio

- La realizzazione dell'essenza umana;
- Educare alla virtù;
- L'apprendimento secondo Aristotele.
-

UNITÀ 9 L'età ellenistica: cosmopolitismo e koinè

Percorso 1 L'ellenizzazione del mondo antico

- I caratteri sociopolitici dell'ellenismo;
- I caratteri culturali dell'ellenismo.

Percorso 2 Pratiche educative in età ellenistica

- Le istituzioni pedagogiche in età ellenistica;
- I valori educativi dell'ellenismo.

Educazione civica

- Laboratorio sulla Mindfull eating, parte teorica e pratica. Analisi dei disturbi alimentari, riflessione in gruppo sulle tematiche legate al benessere e alla corretta alimentazione