#### LATINO II BIENNIO E V ANNO

#### SCIENZE UMANE

- a. Conoscenza delle linee essenziali della storia della letteratura latina.
- b. Inquadramento del testo latino nel contesto storico-culturale di riferimento.
- c. Comprensione, interpretazione e commento del significato globale (linguistico e culturale) di un testo noto.

# **CONOSCENZE**

# **CLASSE III**

- 1. Le origini di Roma e l'età delle conquiste.
- 2. Livio Andronico, Nevio, Ennio.
- 3. La satira: Lucilio.
- 4. La commedia: Plauto e/o Terenzio.
- 5. Lucrezio.
- 6. Catullo e la poesia lirica.
- 7. Cesare e la storia.
- 8. Eventuali percorsi tematici da individuare.

### **CLASSE IV**

- 1. Completamento delle conoscenze di morfosintassi.
- 2. La storia: Sallustio.
- 3. Cicerone: un testimone del suo tempo.
- 4. L'età augustea.
- 5. La lirica: Virgilio, Orazio.
- 6. La storia: Livio.
- 7. Percorsi tematici da individuare.
- 8. Letture antologiche degli autori studiati, in traduzione o con testo a fronte.

#### CLASSE V

- 1. Il primo secolo dell'impero: da Tiberio a Traiano.
- 2. Seneca.
- 3. Lucano.
- 4. La formazione dell'oratore: Quintiliano (essenziale per l'indirizzo di Scienze Umane).
- 5. La storia: Tacito.
- 6. L'epistolografia: Plinio il giovane.
- 7. Il secondo secolo dell'impero: l'età di Adriano e degli Antonini.

#### LICEO CLASSICO, LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE "E. MONTALE" DIPARTIMENTO DI MATERIE LETTERARIE - OBIETTIVI MINIMI E CONTENUTI ESSENZIALI

- 8. I romanzo: Petronio, Apuleio.
- 8. Percorsi tematici da individuare.
- 9. Ampie letture antologiche degli autori studiati in traduzione o con testo a fronte.

# **COMPETENZE**

- a. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti in lingua latina.
- b. Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura.
- c. Attualizzare tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva.

P.S. Per gli allievi DSA si fa riferimento ai singoli PDP.