



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

LICEO GINNASIO DI STATO "EUGENIO MONTALE"

Classico, Linguistico, delle Scienze Umane

Via di Bravetta, 545 - 00164 ROMA - cod.fisc. 97021870585

☎ 06 661 50 748 - 06 661 40 596 fax 06 661 69 315

✉ RMPC320006@istruzione.it Sito web: www.liceomontaleroma.it

DOCUMENTO FINALE CLASSE I P

a cura del Coordinatore
Prof.ssa Paola Berrettini

Composizione del Consiglio di Classe

DOCENTE	MATERIA
GIUSEPPE DE LUCA	Italiano e latino
PAOLA BERRETTINI	Geostoria
ENRICO MARIA SCORZINI	Matematica
CATERINA GIOIA	Scienze Naturali
VALERIA GUTTEREZ	Inglese
PAOLA CAPUANO	Francese
STEFANIA PANNI	Spagnolo
ELISABETTA BOLZAN	IRC
ISABELLE COUDERC	Conversazione francese
ZACARIAS ACEVEDO	Conversazione spagnolo
JANE STEWART	Conversazione inglese
SERENA CARRO LUIGI TESTONI	Sostegno
PAOLO FRADEANI	Educazione fisica

Programmi finali svolti

Programma di lingua e letteratura italiana

Prof. Giuseppe De Luca

GRAMMATICA

Elementi di ortografia: l'accentazione dei monosillabi, la divisione in sillabe per andare a capo, la corretta scrittura di vocaboli che si prestano a frequenti errori, l'uso della punteggiatura.

Revisione dell'analisi grammaticale: i tempi e i modi verbali, la diatesi. Le parti invariabili del discorso. Gli aggettivi, i pronomi: personali, dimostrativi, indefiniti, relativi. Gli avverbi, le preposizioni, le congiunzioni coordinanti e subordinanti.

EPICA

Il mito e la sua importanza. Da Ovidio, miti di Narciso, Dedalo e Icaro e Piramo e Tisbe. Da Le Argonautiche di Apollonio Rodio, "Le donne di Lemno", "Le arpie".

L'epica come genere letterario; il poema eroico e il poema epico.

I poemi omerici e la questione omerica.

Introduzione all'Iliade. Il proemio e dell'ira di Achille e il suo litigio con Agamennone (I, 1-52, 148-244); incontro di Ettore e Andromaca (VI, 392-502); paesaggio notturno (VIII, 553-565); la morte di Patroclo e il pianto di Achille (XVI, 783-867, XVII, 424-455, XVIII, 22-38); duello tra Ettore e Achille (XXII, 18-224, 395-404); Priamo e Achille (XXIV, 468-620), la fine di Troia dall'Eneide di Virgilio.

Introduzione all'Odissea. Lettura del proemio (I, 1-21); lettura dei seguenti episodi: Telemaco e i consigli di Mentore (III, 1-101); il pianto di Odisseo sul mare (V, 148-224); l'incontro con Nausicaa (VI, 85-250); l'avventura tra i cicli (IX, 212-223, 250-306, 343-414, 437-460); la maga Circe (X, 210-243, 275-347, 393-399, 487-495); la discesa agli Inferi (XI, 90-137, 471-503); Odisseo e le Sirene (XII, 165-200); l'arrivo a Itaca e il cane Argo (XIII, 187-206, 217-252; XVI, 172-219; XVII, 290-327); la gara con l'arco e la vendetta (XXI, 285-294, 311-358, 393-434); la strage dei Proci (XXII, 1-68); Odisseo e Penelope (XXIII, 163-246).

Virgilio, vita e opere. Introduzione all'Eneide. Lettura dei seguenti passi: il proemio (I, 1-33); Didone innamorata (IV, 1-89); il dialogo Didone-Enea e la morte di Didone (IV, 296-361, 642-705); la discesa agli Inferi (VI, 679-759, 788-807, 847-853); Eurialo e Niso (IX, 314-449); duello enea-Turno (XII, 887-952).

NARRATIVA

Gli elementi strutturali del racconto, i tipi di narratore. Le sequenze. Fabula e intreccio (prolessi e analessi). Il tempo: il ritmo del racconto (sommario, pausa, rallentamento, scena, ellissi). Lo spazio.

I personaggi la focalizzazione e i tipi di discorso (pp. 96-105). Il discorso diretto e indiretto legato, diretto e indiretto libero. Monologo interiore, soliloquio e flusso di coscienza. Le fasi della narrazione. Lettura dei racconti di Guy de Maupassant "La morta" e "La collana".

ROMANZI

Lettura integrale con commento e discussione in classe dei seguenti romanzi:

W. Golding, Il signore delle mosche (visione del film girato negli anni '90)

A. Huxley, Il mondo nuovo

Programma di latino

Prof. Giuseppe De Luca

La lingua latina: origini, diffusione, importanza storica e culturale; il latino e le lingue romanze.

Il concetto di lingua flessiva: radice, tema e desinenza.

L'alfabeto e la pronuncia del latino: pronuncia scolastica e scientifica, la divisione in sillabe, la quantità vocalica e sillabica, le leggi dell'accento.

Morfologia nominale

Il concetto di caso. I casi del latino e le loro principali funzioni.

I generi grammaticali, la concordanza sostantivo-aggettivo

Prima declinazione

Seconda declinazione

Aggettivi della prima classe

Morfologia verbale

Il sistema verbale del latino, relativamente al tema del presente.

Le quattro coniugazioni attive e passive e il verbo sum: presente indicativo, infinito, imperativo; imperfetto indicativo.

Elementi di base di sintassi dei casi: il soggetto, il complemento oggetto, i predicativi, i complementi di specificazione, termine, mezzo, causa, compagnia, stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, tempo determinato, tempo continuato, materia, agente, causa efficiente.

Indicazioni pratiche per la traduzione

La dislocazione delle parole nella frase latina, la 'costruzione', l'individuazione del predicato e dei complementi, la transitività o l'intransitività del verbo.

L'uso del vocabolario latino-italiano

La ricerca dei lemmi: risalire al nominativo singolare dei sostantivi, al nominativo singolare maschile degli aggettivi, alla I persona del presente indicativo dei verbi.

Programma di geostoria

Prof.ssa Paola Berrettini

La preistoria

L'ominazione

La cultura della pietra antica

La rivoluzione del neolitico

Le civiltà dei grandi fiumi

Le città stato della Mesopotamia

La nascita dei grandi imperi

L'Egitto: L'antico Regno, Il medio Regno; il nuovo Regno

Le civiltà del Mediterraneo

Creta

Micene

I popoli del mare

I Fenici

Gli Ebrei

Gli Etruschi

La civiltà greca

Sparta ed Atene: la Costituzione di Sparta e le Costituzioni di Atene; l'epoca dei tiranni; le guerre persiane; l'età di Pericle

Alessandro Magno: la formazione di un impero cosmopolita

L'ellenismo

La civiltà dei Romani

La nascita di Roma ed il periodo monarchico; La nascita della Repubblica e gli scontri tra classi sociali

La guerra tra Roma e Cartagine

La conquista della Grecia

La riforma agraria dei Gracchi

Le guerre sociali

Giulio Cesare: la vita politica; le guerre in Gallia; la guerra civile; la fine della Repubblica e l'avvento di Ottaviano

EDUCAZIONE CIVICA

I simboli dello Stato: l'emblema, la bandiera, l'inno d'Italia.

Lettura, parafrasi e commento dell'Inno di Mameli

I Principi fondamentali della Costituzione: analisi dei primi 12 articoli

Le Madri Costituenti: le donne che hanno scritto la Costituzione: profili delle madri Costituenti e loro specifico apporto alla scrittura degli articoli della Costituzione che riguardano il diritto di famiglia, l'equiparazione dei figli nati fuori del matrimonio, i diritti delle lavoratrici madri.

Programma di conversazione Spagnolo

Prof. Zacarias Acevedo

1. Materiali, mezzi e strumenti:

- PDI.
- Internet.
- Video e Canzoni.
- RE, piattaforme Classroom.

2. Obiettivi conseguiti (in termini di conoscenza – competenze – capacità)

Conoscenza.

- Conoscere alcuni aspetti della cultura, i costumi e i modi di vita del mondo ispano.
- Acquisizione di un repertorio linguistico sufficiente in temi relativamente semplice della loro competenza con un uso controllato dei contenuti grammaticali (i verbi in indicativo presente, articoli, possessivi, perifrasi basiche, passato prossimo e imperfetto), lessicali e funzionali, necessari per costruire correttamente discorsi semplice

Competenze.

- Discreta comprensione degli aspetti socio-culturali dei popoli ispano parlanti, per poi cercare di produrre un discorso semplice ma chiaro e coerente corrispondente al loro livello di apprendimento.
- Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.

Capacità.

- Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede).
- È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

3. Metodologie di insegnamento adottate.

- Lavori di gruppo.
- In gran gruppo.
- Giochi di ruoli.

4. Tipología di verifica.

Basato nell'espressioni e interazioni orali con i propri compagni tramite lavori di coppia o di gruppo, e interazioni orali con il docente in classe aperta.

5. Programma.

- Presentación del profesor y de los alumnos. Nombres entrecruzados. La importancia de saber escuchar y trabajar en grupo.
- Las preguntas útiles en la clase de lengua.
- Las nacionalidades.
- El mundo hispano. Los gentilicios de los países de Hispanoamérica.
- El vocabulario de clase.
- Dar y pedir datos personales.
- Jugo de roles: dar y pedir datos personales.
- Visión y comentario del video: "En esta navidad lo mejor es estar juntos"
- Canciones: Vivir la vida. Feliz Navidad.
- Hablar de la familia. El árbol genealógico. Las relaciones de parentesco.
- Escritura creativa y exposición oral: "La familia de mi personaje preferido".
- La descripción física y de carácter.
- Actividad lúdica: "La identidad perdida"
- Las mascotas. Canción "La granja de mi tío".
- Los deportes. Ventajas y desventajas de practicar un deporte.
- La hora y las acciones habituales.
- Las acciones habituales. Visión y comentario del cortometraje "Signs". Tema: La rutina.
- Escritura creativa y exposición oral: Final hipotético del cortometraje "Signs"
- Visión del video "Mi primer videoblog".
- La casa. Partes de la casa. Uso de los verbos Hay/está.
- El pretérito perfecto. Los marcadores temporales.
- Actividad lúdica: "Hoy ha sido un día fantástico".
- Comprensión audio-visiva: "Un buen día" de Los Planetas.
- Actividad de cierre del año escolar: canciones en español.

Programma di lingua e cultura spagnola

Prof.ssa Stefania Panni

Libri di testo:

Polettini – Pérez Navarro *Somos 2030* vol. 1 Zanichelli
Cortón - Salvaggio *Nueva gramática en vivo* Europass

Contenuti di lingua

Funzioni linguistiche:

Salutare - Presentarsi, presentare qualcuno – Chiedere e dire l'ora - Parlare di date e orari - Chiedere e dare informazioni personali - Parlare di nazioni e nazionalità – Descrivere una persona (aspetto fisico, carattere e stati d'animo) - Contare fino a 100 –Parlare delle relazioni di parentela - Localizzare oggetti e luoghi – Descrivere la propria casa - Parlare di azioni che si stanno svolgendo - Parlare di azioni abituali e della loro frequenza – Parlare dei propri interessi, gusti e preferenze - Esprimere accordo o disaccordo – Invitare qualcuno, accettare, rifiutare, mettersi d'accordo - Parlare di azioni passate recenti.

Conoscenza del lessico fondamentale connesso con le funzioni studiate.

Nozioni grammaticali:

L'alfabeto e le regole della fonetica – La regola dell'accento: *el acento diacrítico* - I pronomi personali soggetto – Gli articoli determinativi e indeterminativi – L'uso dell'articolo in spagnolo - Formazione del femminile - Il plurale dei nomi – Gli interrogativi - I dimostrativi - *Muy / Mucho* – *Ser / Estar* - Aggettivi e pronomi possessivi – *Los ubicadores* - Le preposizioni: *a, en, de, por, para* - *Hay / Estar* - I numeri da 0 a 100 - I numeri ordinali - Gli avverbi di frequenza – *Ir / Venir* - *Traer / Llevar* - I pronomi personali complemento - Forma e uso del *Gerundio* e del *Presente de Indicativo* dei verbi regolari e dei verbi irregolari più frequenti - Forma del *Pretérito Perfecto* dei verbi regolari e irregolari - *Porque/ Por qué*

Contenuti di Cultura:

Los falsos amigos – *El mapa de Hispanoamérica* – *Los Castells* – *Familias y mascotas* – *La familia real* - *Reyes y mascotas* – *Salir de casa y hablar: los horarios de los españoles* – *La Quinceañera*

Nel mese di maggio la maggior parte della classe ha assistito allo spettacolo teatrale in lingua spagnola *La leyenda del Zorro*.

Programma di scienze naturali

Prof.ssa Caterina Gioia

CHIMICA

Sistema Internazionale di misura. Struttura dell'atomo, tavola periodica, elementi e composti, miscele, metodi di separazione.

SCIENZE della TERRA

L'Universo, le stelle, il sistema solare, Leggi di Keplero, legge gravitazionale.
Il ciclo dell'acqua. Cenni sulle acque marine e continentali.

EDUCAZIONE CIVICA

Il dissesto idrogeologico in Italia al secondo periodo.

I libri di testo adottati dalle classi sono i seguenti:

#TERRA Il nostro pianeta la dinamica esogena - Scienze Zanichelli

Il racconto della chimica La materia, gli atomi, le molecole di S. KLEIN SCIENZE ZANICHELLI

ESPERIENZE DI LABORATORIO

Metodi di separazione di miscele omogenee ed eterogenee: cromatografia su carta.

Esperienze sulle proprietà dell'acqua.

Costruzione di un astrolabio e di uno spettroscopio.

Osservazione del cielo notturno nell'ambito del progetto "Stelle al Montale".

Progetto di istituto "Le Arance della salute" dell'AIRC

Programma di educazione fisica
prof. Paolo Fradeani

CONTENUTI DELLE ATTIVITA'

Percezione di sé e schemi motori

- percepire e controllare le informazioni degli analizzatori cinestetici, ottici, acustici e tattili, nel quadro di un evolutivo processo di consolidamento dello schema corporeo
- utilizzare nelle attività pratiche la terminologia specifica
- esercizi: equilibrio statico e dinamico, coordinazione motoria e sviluppo capacità coordinative, accoppiamento e combinazione, circuiti di destrezza, andature

Capacità condizionali: forza, rapidità/velocità, resistenza, mobilità articolare

- principi dell'allenamento sportivo; lo stretching
- conoscere e saper definire i vari concetti relativi alle capacità condizionali
- conoscere le strutture anatomo-fisiologiche (apparato cardio-circolatorio e respiratorio; apparato muscolare e scheletrico)
- competenze: essere in grado di effettuare un lavoro di potenziamento muscolare, di rilevare la propria frequenza cardiaca a riposo e sotto sforzo, essere in grado di tollerare una attività di resistenza generale per alcuni minuti; essere in grado di compiere gesti motori in tempi rapidi, essere in grado effettuare movimenti articolari efficaci per una corretta pratica motoria e sportiva; essere in grado di riconoscere alcune semplici modalità di misurazione delle capacità condizionali
- azioni: corsa, salti, saltelli, andature, staffette, gare di velocità; partenze in varie posizioni, cambi direzione, es. con funicella, circuit training, esercizi di trofismo del sistema muscolare, es. con piccoli e grandi attrezzi (cavallina, quadro svedese, asse di equilibrio, spalliera), esercizi di stretching e di rilassamento

Le attività sportive, regole e fair play

- Atletica leggera: avviamento alla pratica della corsa veloce e di resistenza, del salto in alto e del salto in lungo, del getto del peso, tecnica della staffetta e passaggio del testimone
- Giochi sportivi di squadra con la palla e attività a formule polisportive: pallavolo / pallacanestro/ pallamano/ attività a formule polisportive
- conoscenza: i fondamentali dei giochi, le regole, le modalità di esecuzione dei movimenti specifici e nozioni sulle strategie di gioco; la lealtà sportiva e il valore della regola;
- competenze: essere in grado eseguire in modo adeguato azioni di palleggio-bagher passaggio, tiro da fermo e in corsa, ricezione e controllo della palla; gestione dello spazio e del tempo di

gioco; tattica di squadra e ruoli.

- azioni: esercizi propedeutici ai fondamentali individuali e di squadra; giochi propedeutici, partita; compiti di arbitraggio e di giuria
- Orienteering - teoria a pratica dell'attività sportiva

Argomenti proposti: salute e benessere, sicurezza e prevenzione

- conoscenze: elementi di base degli apparati cardio-circolatorio, respiratorio e locomotore (Biennio); le norme igienico-sanitarie, principi elementari di una corretta alimentazione; prevenzione degli infortuni; nozioni di base di pronto soccorso (e in relazione ad infortuni inerenti la traumatologia sportiva); la diversità nella cultura contemporanea; sport come strumento educativo

Metodologia e didattica

La conduzione del gruppo-classe: orientata a stimolare tra gli studenti la collaborazione e il confronto efficace e creativo; si è tenuto costantemente conto dell'individualità dello studente, del livello di partenza e delle richieste degli alunni oltre che della disponibilità degli spazi e delle attrezzature scolastiche. Considerate nella progressione delle lezioni l'entità del carico del lavoro per durata, intensità e pause di recupero.

Verifica e valutazioni

- Osservazione diretta e continua degli studenti durante le lezioni; prove pratiche sugli argomenti trattati con attività individuali e di gruppo; eventuali relazioni scritte o prove strutturate di diversa tipologia; utilizzo di batterie di test per la verifica delle capacità motorie
- Nella valutazione dello studente si è tenuto conto della sua partecipazione attiva durante lo svolgimento delle lezioni, delle sue condizioni di partenza, del comportamento, delle sue capacità di apprendimento in relazione agli obiettivi raggiunti, della sua compostezza e autonomia.

Programma di Lingua e civiltà francese

Prof.ssa Paola Capuano,

Prof.ssa di conversazione francese Isabelle Couderc

La programmazione, le metodologie e le griglie di valutazione seguono le specifiche del Dipartimento di Lingue d'Istituto, come pubblicato nella sezione "Didattica" del sito istituzionale.

Il curriculum realizzato ha voluto essere il più aderente possibile alla Programmazione per Classi Parallele proposta dal Dipartimento.

Competenze grammaticali, competenze lessicali e di comunicazione.

Dai manuali didattici: "Que du Bonheur" unités 1/6, "Grammaire en capsules" :

CONTENUTI GRAMMATICALI

L'alphabet ; L'article défini/ indéfini, Prépositions à/de et articles contractés ;

Formazione di maschile/femminile singolare/plurale;

La negazione e la negazione con RIEN/ PLUS/ JAMAIS/ PERSONNE.

Pronomi : sujet, toniques, réfléchis, interrogatifs simples: QUE/QUI/QUOI ;

Les adjectifs démonstratifs ce/cet/cette/ces;

Les adjectifs possessifs;

Les adjectifs interrogatifs Quel Quelle Quels Quelle;

Pourquoi/ Parce que; Très/Beaucoup/Beaucoup de;

Le présent de l'indicatif de: verbes en -ER e loro particolarità: Avancer, Manger, Préférer, Acheter, Appuyer

Envoyer Balayer;

Formazione dei verbi del primo/secondo/terzo gruppo: Regarder, Finir, Partir, Sortir al presente indicativo, schema delle desinenze del presente indicativo;

Alcuni dei principali verbi irregolari, presente indicativo: Avoir, Être, Aller, Venir, Faire Dire Prendre, Savoir, Devoir, Recevoir.

L'imperativo e l'imperativo negativo.

Les gallicismes: présent progressif, futur proche, passé récent; Il y a; Il faut ; C'est/Ce sont ;

L'appartenenza: c'est à moi, à toi, à lui ... ;

I numerali cardinali e ordinali.

LESSICO E COMUNICAZIONE

Lecture: La France physique; La France administrative; Paris.

Salutare, Presentarsi, Chiedere il nome, l'età, l'indirizzo; Dire la nazionalità, da dove si viene;

Descrivere una persona, parlare di sé, descrivere un oggetto: forma, colore, materiale; Dire e chiedere l'ora;

Le stagioni, la settimana, i mesi, saper dire la data; I luoghi della città, i trasporti, dare e chiedere indicazioni; Il tempo libero, lo sport; La famiglia; Dire che ore sono

; Dire a che ora, da che ora a che ora e quante volte si fanno le attività settimanali e giornaliere; Parlare al telefono.

COMPETENZE ORALI E SCRITTE

Saper fare semplici riassunti orali, esercizi di comprensione del testo. Giochi di ruolo in compiti di realtà.

Saper fare brevi riassunti e produzioni scritte su argomenti della realtà propria: vita scolastica, abitudini, la famiglia ...

CONVERSAZIONE e comunicazione orale, con la Prof.ssa Isabelle Couderc

COMPETENZE LINGUISTICHE, LESSICO, COMUNICAZIONE, COMPITI DI REALTÀ:

La famiglia; Il quartiere, i luoghi della città, i trasporti; I colori, le forme, i numeri; L'abitazione, la scuola, gli oggetti della classe; Lo sport, il tempo libero, le abitudini quotidiane. Salutare, Presentarsi, Chiedere il nome, l'età, l'indirizzo;

Dire la nazionalità, da dove si viene; Descrivere una persona, parlare di se' , descrivere un oggetto: forma, colore, materiale; Dire e chiedere l'ora; Le stagioni, la settimana, i mesi, saper dire la data; I luoghi della città, i trasporti, dare e chiedere indicazioni; Il tempo libero, lo sport; La famiglia.

EDUCAZIONE CIVICA

Lezioni svolte con La Prof.ssa Loredana Di Filippo

- I simboli dello Stato e della Repubblica Italiana.
- L'organizzazione e i principali organi della Comunità Europea.
- Le otto competenze chiave per l'educazione permanente.

Programma svolto e materiale fornito in lingua francese e in lingua italiana, le domande di verifica sono state fatte sia in italiano che in francese.

LETTURE CONSIGLIATE PER LE VACANZE:

- 1) Dal manuale "Grammaire en Capsules": lessico da p.320 a 332.
- 2) "Lancelot" édition Cideb-Black cat.
- 3) Letture di Culture et Civilisation delle unités 1/6 del libro di testo

Programma di insegnamento della religione cattolica
Prof.ssa Elisabetta Bolzan

Testo in adozione: Tommaso Cera, Antonello Famà, *La strada con l'altro*, Ed. DeA Scuola.

Il senso della vita: le domande dell'*io* – la religione come segno della vita interiore dell'uomo – rapporto tra religione e cultura.

Che cos'è la religione: credenze, pratiche e dimensione comunitaria – la classificazione delle religioni.

Induismo: Origini e sviluppo; le credenze fondamentali; le divinità; le vie di salvezza; il sistema delle caste.

Buddismo: Origini e sviluppo; le credenze fondamentali; regole di vita; fortuna in Occidente.

Ebraismo: Dio si rivela – La Torah – Origini del popolo ebraico – identità religiosa e *credo* – Ebrei nella Storia: anti-giudaismo/antisemitismo/antisionismo.

Programma di lingua e civiltà inglese

Prof.ssa Maria Valeria Gutierrez

Prof.ssa di conversazione inglese: Jane Stewart

Strumenti utilizzati:

libri di testo (Performer, vol. 1, Zanichelli), materiali d'approfondimento (testi da siti web ecc), risorse informatiche, visione di filmati in lingua originale.

Attività di recupero e potenziamento: Durante le ore di lezione sono state svolti esercizi di consolidamento e di recupero. Le lezioni con l'insegnante di conversazione madrelingua hanno favorito il potenziamento delle abilità orali.

Argomenti svolti:

Il libro di testo adottato è stato trattato integralmente.

Le funzioni comunicative sono state presentate con l'uso integrato delle abilità linguistiche di base: conversazioni di gruppo, letture, composizione di testi scritti e video che hanno mostrato le funzioni in contesto, coinvolgendo e motivando gli studenti ad apprendere e comunicare. Sono state introdotte varie tipologie di testi scritti, implementando le strutture grammaticali trattate nelle unità didattiche. Il lessico è stato trattato con brani di lettura e attività operative che ne hanno consentito il potenziamento, e con esercizi di pronuncia.

Lo speaking ed il listening sono stati potenziati attraverso dialoghi, interviste, proiezione di video, roleplays ed altre attività volte ad incentivare la pratica della lingua nelle attività quotidiane. visione del film in lingua originale Peter Pan.

Le competenze comunicative sono state sviluppate facendo riferimento a quanto previsto dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue e dalle nuove indicazioni ministeriali.

Sono stati effettuati test volti a verificare la padronanza delle funzioni comunicative, delle strutture grammaticali e del vocabolario acquisiti. E' stata curata la preparazione per il raggiungimento del livello A2/B1 del CEFR.

Principali strutture grammaticali:

Pronomi personali soggetto e complemento

Verbo essere e verbo avere

Articoli

Plurale dei nomi

Pronomi interrogativi

Simple Present

Avverbi di frequenza

Genitivo sassone

Nomi numerabili e non numerabili

Aggettivi e pronomi dimostrativi, possessivi e indefiniti

Aggettivo qualificativo e attributo

L'imperativo

Verbi modali

Verbi + -ING form

Preposizioni di tempo e di luogo

Present continuous

Simple past - Verbi regolari e irregolari

Past Continuous

Comparativi e superlativi regolari e irregolari

Avverbi, SO / SUCH

Il futuro con be going to

Futuro con WILL

Futuro con Present Continuous

Uso di MAY/MIGHT

Zero Conditional

First Conditional

Conversazione

Communicative competence involves the ability to undertake activities that relate to the areas of reception, production, interaction and mediation; such as oral comprehension, the ability to produce a sustained monologue, the ability to interact in conversation and to express personal responses. Students are encouraged to produce extended stretches of language, develop their fluency and cohesion in speaking and to improve their vocabulary range. Various activities are undertaken in lessons in order to develop communicative competence, such as listening comprehension tasks, participating in class discussions, oral reporting and summarising, giving individual and group presentations, opinion gap and information gap activities and role-plays.

Topics covered

Getting to know you: What are the questions? Student interviews.

Survival

Surviving in English: differences between British and American English

Schooling and school experiences (including student presentations about schooling in different countries) The right to education

Food

Shopping and fast fashion

New Year's Eve and New Year's resolutions

Talking about films

The Royal Family

Sport and talking about ability

Travel and holidays

Talking about experiences using the present perfect; Monologues (fluency building activity)
Agreeing and disagreeing

Verifiche

Si fa riferimento a quanto stabilito dal Dipartimento disciplinare Lingue Straniere.

La Verifica e le valutazioni sono state operate attraverso:

1. verifiche formative strutturate e semi-strutturate
2. l'osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di piccoli gruppi
3. la registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese
4. la valutazione orale
5. la correzione e autocorrezione degli esercizi svolti in classe e a casa.

Durante le verifiche sia scritte che orali sono state utilizzate le misure compensative e dispensative previste dalla L.170/2010.

Programma di matematica

Prof. Enrico Maria Scorzini

I NUMERI NATURALI

Che cosa sono i numeri naturali N . Caratteristiche fondamentali dell'insieme N .

Le quattro operazioni. Il numero 0 e il numero 1.

Le potenze.

Le espressioni con i numeri naturali. Dalle parole alle espressioni e viceversa. Espressioni e diagrammi ad albero. Dai problemi alle espressioni. Espressioni con le parentesi.

Le proprietà delle operazioni (commutativa, associativa, distributiva e invariante).

Le proprietà delle potenze. Espressioni con le proprietà delle potenze.

I multipli e i divisori di un numero. Numeri primi. Scomposizione in fattori primi.

Il massimo comune divisore (MCD) e il minimo comune multiplo (mcm).

I NUMERI INTERI

Che cosa sono i numeri interi Z . Caratteristiche fondamentali dell'insieme Z .

L'addizione e la sottrazione. Numeri concordi, discordi e opposti.

La moltiplicazione, la divisione e la potenza.

Dalle parole alle espressioni numeriche e letterali.

I NUMERI RAZIONALI

Dalle frazioni ai numeri razionali Q . Caratteristiche fondamentali dell'insieme Q .

Il confronto di numeri razionali.

Le quattro operazioni. Numeri reciproci.

Le potenze con esponente negativo.

Dalle parole alle espressioni numeriche e letterali.

I numeri razionali e i numeri decimali. Le frazioni generatrici.

Le frazioni e le percentuali.

GLI INSIEMI

Che cos'è un insieme. Gli elementi di un insieme. Il simbolo di appartenenza. L'insieme vuoto.

Le rappresentazioni di un insieme (grafica o di Eulero-Venn, per elencazione e attraverso la proprietà caratteristica).

I sottoinsiemi. Sottoinsiemi propri e impropri. Le operazioni con gli insiemi (intersezione, unione, differenza e insieme complementare).

Insiemi disgiunti.

I MONOMI

Che cosa sono i monomi. La riduzione di un monomio a forma normale. Il grado di un monomio (complessivo e rispetto ad una lettera).

Le operazioni con i monomi (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e potenza). Monomi simili, uguali e opposti.

Dalle parole alle espressioni. Monomi e geometria.

Massimo comune divisore e minimo comune multiplo tra monomi

I POLINOMI

Che cosa sono i polinomi. Polinomio ridotto a forma normale. Grado di un polinomio ridotto a forma normale.

Le operazioni con i polinomi (addizione, sottrazione, moltiplicazione di un polinomio per un monomio, divisione di un polinomio per un monomio, prodotto tra polinomi).

Problemi con i polinomi.

I prodotti notevoli (prodotto della somma di due monomi per la loro differenza, quadrato di un binomio, cubo di un binomio).

LA GEOMETRIA NEL PIANO

Gli enti fondamentali (punto, rette e piano). Semirette. Segmenti, segmenti consecutivi e adiacenti. Poligoni, poligoni aperte, chiuse e intrecciate. Semipiani.

Rette parallele e rette incidenti.

Lunghezza di un segmento. Il perimetro di una figura piana.

Figure concave e convesse.

Gli angoli. Angolo piatto, angolo giro e angolo nullo. Angoli consecutivi e adiacenti.

La congruenza tra figure.

I poligoni. Vertici, lati, angoli interni, angoli esterni e diagonali.

Le operazioni con i segmenti e gli angoli. Il punto medio di un segmento. La bisettrice di un angolo. Angoli retti, acuti e ottusi. Angoli complementari, supplementari ed esplementari.

Ampiezza di un angolo.

Angoli opposti al vertice. Il teorema degli angoli opposti al vertice.

Utilizzo di GeoGebra.

I TRIANGOLI

Prime definizioni sui triangoli.

Bisettrici, mediane e altezze. Incentro, baricentro e ortocentro.

La classificazione dei triangoli rispetto ai lati.

Il primo criterio di congruenza.

Il secondo criterio di congruenza.

Il terzo criterio di congruenza.

Applicazione dei criteri di congruenza nelle dimostrazioni geometriche.

Determinazione di aree e poligoni di figure piane esprimibili come monomi o polinomi.