

CLASSE 1M – PROGRAMMI FINALI

a.s.2023/2024

RELAZIONE FINALE

Anno scolastico 2023-2024

DOCENTE: Manuela Greganti

MATERIA: **LATINO**

CLASSE: I sez. M Linguistico

Le indicazioni nazionali riguardanti le competenze e gli obiettivi specifici di apprendimento compresi nei nuovi piani degli studi previsti per i percorsi liceali del DPR 15 marzo 2010 stabiliscono che lo studio della lingua latina debba consentire allo studente “di riconoscere affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze”, fattore di educazione linguistica utile in se stesso ma soprattutto con una significativa ricaduta positiva sull’uso corretto e articolato della lingua italiana, offrendo contestualmente la possibilità di istituire un confronto con altre lingue moderne romanze e non romanze. E’ inoltre una straordinaria ‘palestra’ di applicazione del metodo logico-scientifico della ricerca, in termini di formulazione di ipotesi e di verifica della stesse. Altra finalità dello studio del latino si fonda sulla ricezione del messaggio degli antichi.

SAPERI MINIMI

Come saperi minimi specifici della materia necessari in ingresso alla scuola superiore si individuano i seguenti:

- Conoscenza e uso dei principali elementi della morfologia, in particolare verbale
- Conoscenza delle nozioni di base dell’analisi logica e del periodo

FINALITA’

Lo studio della disciplina in oggetto si prefigge di raggiungere alla fine del biennio le seguenti competenze:

- Riconoscere le forme declinate del sostantivo, dell’aggettivo e del pronome
- Concordare in caso, genere e numero l’aggettivo e un sostantivo
- Riconoscere una forma verbale, concordandola con il pronome o sostantivo soggetto
- Riconoscere le funzioni logiche e tradurle
- Riconoscere la struttura di una frase latina semplice e/o complessa per tradurla
- Confrontare la norma morfologica o sintattica del latino con la corrispondente italiana
- Mettere in pratica operazioni adeguate ai fini di una corretta traduzione del testo
- Usare consapevolmente il lessico di base
- Riconoscere i fenomeni di derivazione e di alterazione nell’evoluzione della lingua

L’attività didattica, per il primo anno, mira comunque a:

- fornire una base di conoscenze e competenze linguistiche della lingua latina
- istituire il confronto con le lingue moderne

OBIETTIVI MINIMI

1. Elementi di cultura e società
2. Contestualizzazione del lessico
3. Conoscenza delle strutture morfosintattiche di base
4. Traduzione di frasi semplici

INDICAZIONI METODOLOGICHE

Il conseguimento di questi obiettivi è stato perseguito attraverso una serie di attività adeguate alle caratteristiche di apprendimento degli allievi, che sono stati guidati ad acquisire le conoscenze morfosintattiche e a sviluppare gradualmente le loro competenze. Ci si è avvalsi per l'apprendimento linguistico del modello grammaticale descrittivo, svolto secondo un'ottica di continuo confronto tra latino e italiano.

Generalmente è stato utilizzato il metodo della lezione frontale, frammisto, laddove possibile, alla tecnica del brain-storming, soprattutto per recuperare i prerequisiti indispensabili allo sviluppo della nuova lezione o del nuovo testo e per coinvolgere le potenzialità di partecipazione della classe nella costruzione del sapere.

VERIFICHE

Per accertare il livello di partenza (possesso dei saperi minimi) e l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze sono stati utilizzati diversi strumenti di verifica: traduzione di frasi semplici e leggermente più complesse, traduzioni di testi semplici; interrogazioni di tipo tradizionale, test, prove semistrutturate. Le tipologie di verifica così diversificate permettono una **valutazione**:

- omogenea e confrontabile, poiché tutti gli studenti si mettono alla prova contemporaneamente nella medesima condizione rispetto a tempi e difficoltà;
- trasparente, perché tutti conoscono i criteri di valutazione e di attribuzione del voto;
- formativa, perché lo studente prende coscienza di quanto si è avvicinato agli obiettivi, riflette sugli errori e diventa più consapevole del proprio processo di apprendimento

Sono state effettuate due prove scritte nel primo periodo e due nel secondo e un numero di test o prove orali adeguato a cogliere le diverse competenze acquisite. Si è tenuto conto anche dell'esecuzione puntuale e costante dei compiti a casa, della partecipazione e dell'interesse verso il lavoro scolastico.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Sono state valutate: le conoscenze delle tematiche della civiltà latina oggetto di studio, del lessico di base e di pochi e semplici elementi di morfologia; la capacità di analizzare correttamente la funzione logica e grammaticale delle parole di una frase; la capacità di cogliere con consapevolezza i rapporti di continuità tra il latino e l'italiano. Nel secondo periodo si è valutata anche la capacità di traduzione di brevi e semplici brani.

Le prove scritte sono state valutate secondo i seguenti parametri: (1) adeguatezza pragmatica (aderenza alla

consegna, presenza di elementi adeguati alla struttura e alle convenzioni del genere testuale); (2) caratteristiche del contenuto (pertinenza e completezza delle informazioni, capacità rielaborative e critiche, significatività e originalità degli elementi informativi, delle idee e delle interpretazioni); (3) organizzazione del testo (struttura complessiva coerente ed articolata in parti, assenza di contraddizioni e/o ripetizioni); (4) lessico e stile (proprietà e varietà del lessico, adeguatezza del registro); (5) correttezza ortografica, coesione testuale e correttezza morfosintattica, correttezza della punteggiatura; (6) veste grafica (buona grafia, ordine).

Per le brevi versioni assegnate è stata utilizzata la griglia dipartimentale.

Per la misurazione della prova orale ci si è attenuti di massima alla seguente griglia di valutazione:

VOTO	DESCRIZIONE	GIUDIZIO
2	L'alunno non risponde a nessun quesito, non svolge il lavoro richiesto	Assolutamente insufficiente
3-4	L'alunno possiede scarse conoscenze e capacità di analisi ed argomentazione	Scarso-insufficiente
5	L'alunno possiede qualche conoscenza e mostra di possedere alcune competenze richieste, ma risponde in maniera incompleta e frammentaria.	Mediocre
6	L'alunno possiede conoscenze essenziali. Il linguaggio specifico è povero, ma non impedisce la comunicazione chiara del pensiero.	Sufficiente
7	L'alunno ha un bagaglio discretamente ampio di conoscenze che gli consentono di mostrare competenze specifiche di qualità apprezzabile. Anche le capacità espressive sono adeguate.	Discreto
8-9	L'alunno possiede conoscenze e mostra di aver acquisito competenze buone-ottime, in ambiti specifici, trasversali e interdisciplinari; ha un'ottima padronanza della lingua e soddisfacenti capacità critiche.	Buono-ottimo
10	In considerazione dell'età, l'alunno mostra una preparazione perfetta, critica e culturalmente orientata.	Eccellente

Hanno contribuito alla definizione del giudizio complessivo anche elementi comportamentali, quali: autocontrollo - correttezza – frequenza – impegno – interesse – organizzazione – partecipazione.

CONTENUTI

- Ripasso e consolidamento dell'analisi logica
- Derivazioni etimologiche
- Studio del lessico di base
- Vita e civiltà di Roma antica: la famiglia, la donna e il matrimonio; la casa romana.
- Elementi di fonetica: alfabeto, vocali, dittonghi, consonanti, pronuncia e leggi dell'accento latino
- Morfologia del nome e dell'aggettivo e regole di concordanza (nel dettaglio le prime 3 declinazioni e gli aggettivi di prima e seconda classe)
- Morfologia del pronome e aggettivo possessivo e del genitivo *eius/eorum*
- Le caratteristiche del sistema verbale latino e la morfologia del verbo regolare, del verbo *esse*, dei verbi irregolari in *-io* della terza coniugazione, il paradigma
- I tempi verbali presente, imperfetto, futuro semplice dell'INDICATIVO, l'IMPERATIVO e l'INFINITO, forma attiva e passiva.
- Gli elementi fondamentali della frase semplice e le funzioni logiche
- La struttura di una frase complessa
- Complementi di luogo (anche uso del caso locativo), tempo, causa, modo, mezzo, agente e causa efficiente, fine, vantaggio e svantaggio, materia, l'apposizione, il predicativo del soggetto e dell'oggetto.

Testo in adozione: *Viva Vox*, di Ilaria Domenici vol. U, ed. Sanoma.

Roma, 5 giugno 2024

Il docente

Manuela Greganti

DOCENTE	MATERIA	CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
Maria Adelaide TOMEI	Scienze della Terra e Chimica	I	M	Linguistico

FINALITÀ EFFETTIVAMENTE CONSEGUITE	OBIETTIVI EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI
Sviluppo delle capacità logiche, astrattive, deduttive e di una mentalità scientifica al fine del raggiungimento di una autonomia di giudizio e di collegamento tra sapere scientifico e sapere umanistico (sufficiente)	Al termine del biennio lo studente deve essere in grado di: 1. utilizzare il linguaggio specifico fondamentale 2. conoscere e correlare le conoscenze geologiche 3. descrivere i principali processi in geologia 4. raccogliere i dati e porli in un contesto di conoscenza e in un quadro di plausibile interpretazione. Conoscenza dei nuclei principali della chimica e la struttura atomica

CONOSCENZE (testate per la maggior parte della classe)	ABILITÀ, PRESTAZIONI E COMPETENZE
Discreta conoscenza e comprensione dei principali nuclei della disciplina Conoscenza e comprensione della terminologia specifica sufficienti Abilità analitica, sintetica ed applicativa sufficienti	Abilità analitica e sintetica Sufficiente competenza linguistica Utilizzazione, in modo sufficientemente autonomo, delle strategie più appropriate nell'ambito delle capacità logico-interpretative. Avvalersi di modelli scientifici nell'affrontare situazioni problematiche.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI	CRITERI DI SUFFICIENZA (STANDARD MINIMI)
Conoscenza dei contenuti Linguaggio e capacità espositiva ed espressiva Capacità argomentative (analisi-sintesi) Indicatori: interesse, partecipazione, impegno e frequenza.	Corretta interpretazione del testo Conoscenza dei contenuti minimi Sufficiente competenza linguistica Lo studente deve possedere una sufficiente capacità di analisi e sintesi dopo aver acquisito conoscenza, comprensione ed applicazione

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale, lezione interattiva, lezione individualizzata, problem-solving, analisi dei casi

SUSSIDI DIDATTICI

Laboratorio scientifico

Contenuti delle lezioni, delle unità didattiche o dei moduli con l'indicazione delle ore utilizzate per lo svolgimento di ciascuna unità didattica o modulo

Modulo	Unità Didattica	Ore
1)scienze della terra	a) Posizione della Terra nell'Universo	5
	b) La Luna ed il Sole	5
	c) Il Sistema Solare	4
	d) Le stelle e le galassie	4
	e) Il pianeta terra	4
2) CHIMICA	f) Il flusso di energia tra Sole e Terra	2
	a) Gli stati della materia e passaggi di stato	3
	b) proprietà fisiche	4
	c) la forza	4
	d) gli atomi	5
	e) gli isotopi	4
	f) organizzazione degli elementi	6
g)la tavola periodica		

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

PROGRAMMA FINALE DI SPAGNOLO CLASSE I M

PROF.SSA RACHELE CICCOTTI

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Nel corso di questo primo anno di studio della lingua spagnola la classe ha assimilato le strutture linguistiche relative ad un livello A1-A2 del Marco Común de Referencia. E' quindi in grado di disimpegnarsi in alcune situazioni basiche di vita quotidiana e di usare le strutture linguistiche necessarie in maniera più o meno fluida. Inoltre gli alunni sono stati introdotti nell'universo ispano attraverso lo studio di alcuni argomenti di civiltà.

COMPETENZE ACQUISITE

In questa prima fase di studio della lingua è stato usato un metodo comunicativo al fine di rafforzare prima di tutto le competenze di comprensione orale e scritta. Successivamente si è passati al progressivo rafforzamento delle competenze di produzione orale e scritta sulla base degli argomenti grammaticali e lessicali affrontati. Gli studenti hanno prodotto brevi testi e hanno dimostrato di saper comunicare oralmente in situazioni e contesti di diversa tipologia.

CONTENUTI

E' stato affrontato lo studio delle strutture grammaticali previste dal livello A1 e di alcune previste dal livello A2 ampliando progressivamente le capacità comunicative ed i campi lessicali necessari per potersi relazionare in situazioni quotidiane sempre più complesse. Inoltre gli studenti sono stati introdotti allo studio di alcuni argomenti di civiltà.

METODI E SUSSIDI

Il metodo in uso è : ¿Qué opinas? Vol.1 - LANG; per la grammatica ci si è avvalsi dell'uso del testo Gramática plus incluso nel metodo sopra citato.

Sono state svolte le prime 4 unità proposte dal testo e parte di alcune Unità successive solo in riferimento ad alcuni temi grammaticali o lessicali. Si è utilizzato anche materiale audio/video in aula grazie all'impiego della LIM. Durante le ore di conversazione tale supporto è stato usato per la visione di vari cortometraggi a fini didattici (comprensione, analisi, discussione, ampliamento del lessico e delle conoscenze specifiche.)

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche scritte con cadenza periodica hanno avuto lo scopo di verificare l'assimilazione degli argomenti linguistici affrontati nel corso delle settimane precedenti. Non si è permesso l'uso del dizionario data la necessità di valutare la corretta assimilazione delle strutture nonché del lessico. La valutazione orale si è basata su interrogazioni frontali e su interventi significativi ripetuti nel tempo. Sono stati svolti lavori di gruppo che hanno concorso alla valutazione dei singoli elementi e soprattutto volti allo scambio e alla cooperazione. Sono state altresì prese in considerazione la serietà, la partecipazione e la frequenza alle lezioni dato anche il numero elevato di elementi. Si è data importanza allo sviluppo individuale delle competenze chiave europee previste nella compilazione del futuro e-portfolio. Per gli alunni BES sono state messe in atto le misure previste dai documenti specifici.

PROGRAMMA FINALE DI SPAGNOLO CASSE I M
A.S. 2023-2024
PROF.SSA RACHELE CICCOTTI

Nel corso di questo primo anno è stato iniziato il metodo in uso: ¿Qué opinas? Vol. 1 – LANG nello specifico si sono svolte le prime 4 unità e alcuni argomenti delle unità successive.

SI RIPORTANO QUI DI SEGUITO I CONTENUTI GRAMMATICALI E LESSICALI OLTRE ALLE FUNZIONE LINGUISTICHE: IN GRASSETTO SONO EVIDENZIATI GLI **OBIETTIVI MINIMI** LA CUI ASSIMILAZIONE COINCIDE CON LA SOGLIA DI SUFFICIENZA. SI RIMANDA ALTRESÍ' AGLI OBIETTIVI MINIMI DECISI DAL DIPARTIMENTO.

CONTENUTI GRAMMATICALI

- alfabeto, pronuncia, fonemas
- artículos, demostrativos, posesivos, números
- regla del acento (parte 1)
- pronombres sujetos, reflexivos, directos e indirectos
- verbo SER y ESTAR (diferencia de uso)
- uso de HAY y ESTAR
- presente de indicativo de los verbos regulares en AR-ER-IR
- irregularidades del presente de indicativo
- perífrasis ESTAR + gerundio
- uso de las preposiciones principales (lugar y tiempo)
- uso de POR y PARA
- ubicadores (encima de, delante de....)

CONTENUTI LESSICALI (IN GRASSETTO I CONTENUTI MINIMI)

- saludos y despedidas
- objetos en el aula y asignaturas
- adjetivos físicos y de personalidad
- colores
- las mascotas
- la casa y el barrio
- las acciones habituales
- las aficiones
- el zodiaco
- días de la semana, meses, estaciones
- profesiones
- tareas domésticas

FUNZIONI LINGUISTICHE (IN GRASSETTO LE COMPETENZE MINIME)

- saludar y despedirse
- presentarse
- hablar de sus aficiones
- describir a una persona físicamente y de carácter
- pedir la hora
- describir el colegio, la casa y el barrio
- expresar sencillas opiniones
- describir un día típico

CONTENIDOS DE CIVILIZACIÓN

- Comunidades Autonomas
- Navidades en España
- La familia Real

Per l'**educazione civica** è stata trattata **L'Agenda 2030** e si è sviluppato il tema ¿Qué podemos hacer para ayudar el ambiente en nuestra vida cotidiana? Attraverso video e test di verifica.

Il docente di conversazione ha affrontato temi lessicali e di civiltà sviluppando le competenze comunicative della classe ed avvalendosi dell'uso della LIM per brevi presentazioni e visioni di video in lingua. (segue programma del docente di conversazione). E' stata effettuata la produzione di una attività pratica, nello specifico video di presentazione.

Roma, 8 giugno 2024

Prof.ssa Rachele Ciccotti

PROGRAMMA SVOLTO DURANTE LE ORE DI CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA LICEO GINNASIO DI STATO "EUGENIO MONTALE" LINGUISTICO 1M

DOCENTE : Jesús Teresa Pérez Villarreal

ANNO SCOLASTICO 2023 - 2024

PRIMER CUATRIMESTRE

1. *Deletrear palabras de diferentes campos semánticos : objetos de la clase , días de la semana, meses de año ,nombres de personajes del mundo hispánico (Familiarización con las letras del alfabeto*
2. *Aprendiendo los sonidos del español a través de" los trabalenguas"*
3. *¿Qué opinas? 1 ,Unidad 1 pág. 24 , 25 Pedir y dar información personal / Presentarse y presentar a alguien . Representar en parejas*
4. *Países y nacionalidades del mundo hispano y del mundo. Completar el mapa , escribir los nombres de los países y de las capitales (Ficha)-- Para practicar : Mapa interactivo de los países del mundo hispánico – Juego on-line.*
5. *Pedir y dar información personal (Nombre, apellidos, edad, nacionalidad, domicilio, teléfono,correo electrónico) Diálogo en parejas*
6. *"Como un pintor" , Jarabe de Palo y Modà. Escuchar y completar el texto de la canción .- Los colores*
7. *¿Qué opinas? 1 ,Unidad 2 pág. 40 , 42 Practicar y consolidar el vocabulario de la familia y del parentesco– "La familia Real española"*

SEGUNDO CUATRIMESTRE

1. *¿Qué opinas? 1 ,Unidad 2 pág. 41,42, 43 Practicar y consolidar vocabulario para describir a personas, estados físicos y de ánimo.*
2. ***“El horóscopo” – Adjetivos de personalidad de cada signo del zodiaco. ¿Te identificas con las características de tu signo? Explicar***
3. *¿Qué opinas? 1 ,Unidad 1, pág. 27 Hablar de las profesiones, lugares de trabajo, ¿qué adjetivos se relacionan con algunas profesiones? “Un médico tiene que ser: preciso, responsable etcetc” ¿Qué quieres ser de mayor?*
4. *¿Qué opinas? 1 ,Unidad 3 pág. 56 , 57 Practicar y consolidar el vocabulario de la casa, tipos de casa, partes de la casa, muebles y otros objetos. Los ubicadores espaciales (delante de, a la dercha, a la izquierda etc) Producción final : “La casa de mis sueños tiene....”*
5. *¿Qué opinas? 1 ,Unidad 3 pág.60 , 61 ejercicio 21 ,24, 25 Describir tu escuela*
6. *Los alumnos se graban en un vídeo representando diversas situaciones comunicativas : Presentarse, descripción física y de carácter , descripción de la familia, descripción de la casa, hablar de la rutina diaria. Trabajo en grupo*

Programma di ITALIANO, classe 1M,

anno scolastico 2023/24

Docente Maria Elena BARILA'

	NARRATIVA	EPICA	GRAMMATICA	LIBRI
II	<ul style="list-style-type: none"> - L' horror - E. Allan Poe, Ombra - A. Teodorani, Presagio - Il giallo - Il noir - G. Simenon, Jeumont, 51 minuti di sosta! - C. Lucarelli, Domani - La narrativa realista - La narrativa storica - G. Verga, Libertà - U. Eco, La biblioteca dell'abbazia - R. Saviano, La verità - La narrativa psicologica - J. Joyce, Arabia - F. Dostoevskij, l'angoscia di Raskol'nikov - Autobiografia - Romanzo di formazione - J.D. Salinger, Sul cocuzzolo di Thomsen Hill - Luigi pirandello - L. Pirandello, Il treno ha fischiato - L. Pirandello, Il naso - Italo calvino 	<p>L'Odissea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proemio - Il concilio degli Dei - Nell' isola di Ogiigia: Calipso - L' incontro tra Nausicaa e Odisseo - La maga Circe - Le sirene - Il segreto del talamo <p>L'Eneide</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il modo gerundio - La forma del verbo attiva, passiva e riflessiva - I verbi impersonali <p>Il soggetto e il predicato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il predicato verbale - Il predicato nominale - Soggetto - Soggetto partitivo <p>I complementi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il complemento oggetto (e c. ogg. Partitivo) - Predicativo del soggetto e dell'oggetto - Il complemento di specificazione - Il complemento partitivo - Il complemento di termine - I complementi di agente e di causa efficiente - Il complemento di causa - Il complemento di fine o scopo 	<ul style="list-style-type: none"> - P. Jenoff, La ragazza dalla stella blu - Libro a scelta - F.Dostoevekij, Il giocatore

NARRATIVA	EPICA	GRAMMATICA	LIBRI
<p>Il testo narrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cos'è un testo narrativo? - Le sequenze - Fabula e intreccio - L'ambientazione - Valentin p. Kataev, l'addio - I. Allende, Tempesta a Brooklyn - I personaggi e le loro caratteristiche - Il sistema dei personaggi - Tecniche di presentazione dei personaggi - P. Levi, Sandro - Le figure del testo narrativo - Tipi di narratore - La focalizzazione - Discorsi e pensieri dei personaggi - E. Loe, Fuga nel bosco - Le componenti dello stile - Il lessico - La sintassi - I registri linguistici - A. Camilleri, Miracoli di Trieste <p>Generi</p> <ul style="list-style-type: none"> - La favola - La fiaba - Esopo, Il topo di campagna e il topo di città - Esopo, La cicala e la formica - C. Andersen, La sirenetta e la strega - La narrativa di avventura - E. Hemingway, Dopo la tempesta - B. Larson, Arruolato tra i bucanieri - M. Righetto, Alla ricerca del Duàol - La narrativa fantastica - F. Kafka, Un sogno - J.G. Ballard, Prigioniero dell'abisso di corallo - La fantascienza - Il fantasy - V. Evangelisti, Marte distruggerà la terra 	<ul style="list-style-type: none"> - Apollodoro, Deucalione e Pirra - Mito di Prometeo che ruba il fuoco - Mito degli Argonauti - Euripide, la storia di Medea - Il teatro greco <p>L'Iliade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mito della mela della discordia - Proemio - Scontro fra Achille e Agamennone - Ettore e Andromaca - La morte di Ettore 	<p>Il verbo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempi e modi - Il genere del verbo - La forma del verbo - I verbi impersonali - I complementi diretti ed indiretti - Attributo ed apposizione 	<ul style="list-style-type: none"> - I. Allende, Oltre l'inverno - I. Allende, L'amante giapponese/Il gioco di Ripper - P. Baker, Il silenzio delle ragazze

Liceo E. Montale

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Anno scolastico 2023/2024

Classe 1M indirizzo linguistico

Docente: Ilaria Rosati

Programma svolto

Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale

- Test motori iniziali: Sit up test, salto in lungo da fermo e navetta 4x10.
- Le posizioni fondamentali da cui eseguire gli esercizi (stazione eretta, in ginocchio, seduti, decubito prono, decubito supino, quadrupedia, corpo proteso avanti, corpo proteso dietro).
- I movimenti fondamentali (oscillazione, slancio, circonduzione, flessione, estensione, inclinazione, torsione, piegamento).
- Esercizi a corpo libero dalle varie stazioni per la mobilità articolare del rachide, del cingolo scapolo-omerale e del cingolo coxo-femorale e delle caviglie.
- Esercizi a corpo libero per il rafforzamento muscolare e la stabilità del cuore, degli arti superiori e degli arti inferiori.
- Esercizi di consolidamento degli schemi motori di base.
- Esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative.
- Esercizi per lo sviluppo delle capacità organico-muscolari.

Completamento dello sviluppo delle capacità motorie

- Esercizi di mobilità articolare statica e dinamica.
- Capacità coordinative:
 - esercizi di coordinazione semplici;
 - andature coordinative;
 - esercizi propedeutici ai salti con la funicella e salti con la funicella di livello base.
- Capacità condizionali:
 - esercizi di potenziamento (arti superiori, inferiori e core stability) eseguiti singolarmente o a coppie, a corpo libero e con piccoli attrezzi;

- miglioramento funzione cardio-respiratoria e sviluppo resistenza aerobica;
- sviluppo della velocità e varie forme di reattività;
- esercizi di equilibrio statico e dinamico.

Lo sport, le regole e il fair play

I giochi sportivi

- Pallavolo: schemi motori di base per il gioco della pallavolo, didattica e tecnica di esecuzione dei fondamentali individuali (in particolare il palleggio e il bagher); regolamento e cenni sulle posizioni in campo durante la partita.

Sport individuali

- Avviamento al gioco del tennis attraverso esercitazioni proposte da tecnici esterni.
- Badminton: caratteristiche del gioco, impugnatura del dritto e del rovescio, tecnica di esecuzione del servizio di rovescio.
- Tennis tavolo: approccio globale al gioco.

Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

- I principi fondamentali della sicurezza in palestra
- Norme igieniche per la pratica motoria e sportiva a scuola.

Educazione civica

- I valori dello sport e il fair play: principi e significato del concetto di fair play.

Roma, 03/06/2024

La docente

Ilaria Rosati

LICEO DI STATO "EUGENIO MONTALE"

ROMA

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

2023–2024

CLASSE IM indirizzo linguistico

Prof.ssa Maria Grazia De Ascentiis

Grammar

Subjective and objective pronouns and possessive adjectives; question words; have got; possessive case, double genitive; possessive pronouns; articles: definite and indefinite; plural nouns; this, that, these, those; there is, there are; some and any, much, many, a lot of, (a) little, (a) few; how much, how many; too much, too many; (not) enough; prepositions of time and place, the time.

Present simple and continuous: affirmative, negative and interrogative form.

Adverbs of frequency.

Verbs of like and dislike + ing.

Adjective order.

Countable and uncountable nouns.

Past simple: affirmative, negative, interrogative form; regular and irregular verbs.

Past time expressions.

Modal verbs: can /could / be able to.

Subject and object questions.

Adverbs of manners.

Past continuous: affirmative, negative, interrogative form;

Past simple vs Past continuous.

Comparisons of majority, minority, (in) equality.

Be going to future in tenses/ predictions based on present evidence.

From unit 1 to 7 and 12

Readings, vocabulary, phrasal verbs, collocations, idioms, role play, linking words;

oral and writing tasks: informal email, describing people's appearance and personality, daily routine, free time activities; family, celebrations, pets; clothes and accessories; food and drink; school, sports, jobs, house and furnishing, household chores, holidays, entertainment: film, music, tv series, video game.

Listening activities.

Libri di testo:

Spiazzi, Tavella, Layton, Fiordiliso - "Performer Phases B1 " vol. 1 student's book + workbook – Zanichelli

Invernizzi – Villani: "Grammar Point" Helbling – Cambridge

Roma, 06/06/2024

prof.ssa Maria Grazia De Ascentiis

Programma Conversazione Lingua Inglese

Classe 1M

Docente: Jane Helen Stewart

Lessons focus on developing oral skills that are relevant to promoting communicative competence at A2/B1 level of the CEFR for languages. Communicative competence involves the ability to undertake activities that relate to the areas of reception, production, interaction and mediation; such as oral comprehension, the ability to produce a sustained monologue, the ability to interact in conversation and to express personal responses. Students are encouraged to produce extended stretches of language, develop their fluency and cohesion in speaking and to improve their vocabulary range.

Various activities are undertaken in lessons in order to develop communicative competence, such as listening comprehension tasks, participating in class discussions, oral reporting and summarising, giving individual and group presentations, opinion gap and information gap activities and role-plays.

Topics covered:

Getting to know you: What are the questions? Student interviews.

Survival

Surviving in English: differences between British and American English

Direct and Indirect questions

Schooling and school experiences (including student presentations about schooling in different countries)

The right to education

Food (including sustainable development goals related to food and student presentations)

Shopping

New Year's Eve and New Year's resolutions

Talking about films

The Royal Family

Sport

Talking about the past and talking about experiences using the present perfect

Monologues (fluency building activity)

Agreeing and disagreeing

Jane Helen Stewart

04.06.24

LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE

INSEGNANTE: GARGIULO CLAUDIA

CLASSE I M

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

Finalità e obiettivi

Sviluppare la consapevolezza che la lingua è strumento di comunicazione, di conoscenza ed esplorazione della cultura di un Paese;

Acquisire una consapevolezza della propria identità culturale sviluppando comprensione e accettazione dell'altro nel confronto con un'altra identità culturale, ai fini di un ampliamento dei propri orizzonti culturali, sociali e umani.

Acquisire una conoscenza essenziale della lingua straniera nei suoi aspetti fonetici, grammaticali e pragmatici, con l'uso integrato delle abilità di comprensione e produzione orale e scritta su argomenti di vita quotidiana in contesti differenziati;

Riflettere sulla comunicazione quotidiana a diversi livelli, formale ed informale, identificando l'apporto di elementi extralinguistici;

Confrontare i sistemi linguistici e culturali diversi cogliendone sia gli elementi comuni sia le identità specifiche;

Conoscere un lessico ordinario e i principali registri linguistici del programma;

Saper usare il dizionario bilingue

Metodologia

L'apprendimento della L2 ha utilizzato un metodo principalmente situazionale-comunicativo per far acquisire una competenza comunicativa appropriata ai vari contesti di situazione attraverso la presentazione di dialoghi adeguati alla realtà dello studente al fine di far percepire la lingua come strumento e non come fine immediato di apprendimento.

La grammatica è stata presentata attraverso un metodo induttivo e sempre all'interno di situazioni comunicative (funzioni).

Strategie: lezioni frontali e interattive, attività di gruppo e a coppie, esercitazioni guidate.

Strumenti

Libri di testo, lim.

Verifica e valutazione

Riguardo alla verifica formativa sono stati sollecitati interventi per accertare il livello generale di apprendimento (colloqui con gli studenti, prove scritte, test, esercitazioni a casa). Per le griglie di valutazione si è fatto riferimento a quelle scelte dal Dipartimento di lingue.

La verifica sommativa si è basata su valutazioni orali e prove scritte (questionari, QCM, prove strutturate e semi-strutturate, traduzioni, brevi produzioni scritte e orali, esercizi di comprensione orale e scritta).

In relazione ai criteri di valutazione adottati, se ne evidenziano i seguenti:

- percorso compiuto in relazione ai livelli di partenza
- conoscenza dei contenuti del programma
- capacità di comprendere e produrre brevi testi scritti ed orali su argomenti di carattere generale e personale, anche con errori, purchè la comprensione non sia compromessa
- partecipazione e impegno

Per la fine del corrente anno scolastico ci si era prefissati l'obiettivo, per gli alunni, del raggiungimento di un livello linguistico A1/A2 . La quasi totalità degli alunni lo ha raggiunto

Obiettivi minimi

I criteri di sufficienza applicati hanno tenuto conto dell'assimilazione dei contenuti essenziali del programma e di un'altrettanto essenziale correttezza morfo – sintattica.

L'obiettivo minimo è stato fissato al raggiungimento del livello linguistico A1

Alunni con DSA e BES

Particolare attenzione è stata dedicata agli alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della Legge 170/2010, mettendo in atto misure dispensative/ compensative idonee ad ogni caso specifico. Allo stesso modo, si è curato l'apprendimento del ragazzo diversamente abile, attenendosi a quanto stabilito nel PEI.

ELENCO CONTENUTI ESSENZIALI

Grammatica: Alfabeto e principali regole di fonetica

Pronomi Personali soggetto

Articoli determinativi / indeterminativi

Numeri cardinali fino a mille e numeri ordinali

Pronomi tonici

Articolo Partitivo

Articoli contratti

Preposizioni semplici, di luogo e con nomi geografici

Preposizioni articolate

Pronomi relativi semplici

Aggettivi possessivi

L'espressione dell'appartenenza

Formazione del femminile e del plurale di nomi e aggettivi

Formazione frase negativa

Formazione frase interrogativa (totale e parziale)

Qui est-ce? / Qu'est-ce que c'est ?

Aggettivi interrogativi

Avverbi interrogativi

Uso di « très, beaucoup, beaucoup de »

Uso di " C'est / Il est / Ce sont / Il y a"

Aggettivi possessivi e dimostrativi

L'ora e la data

Verbi: Ausiliari, verbi regolari del 1° gruppo

Verbi irregolari: faire, venir, aller, prendre, devoir, dire, savoir, recevoir, envoyer

Verbi pronominali

Modi e tempi verbali: indicativo presente-imperativo - gallicismi

Funzioni comunicative:

Salutare- Presentarsi-Domandare e dire come si sta-Parlare della propria famiglia-Chiedere e dire la nazionalità-Identificare qualcuno e qualcosa- Informarsi su un oggetto(forma, materia, colore, uso)- Domandare a chi appartiene un oggetto- Chiedere e dare un proprio giudizio-Domandare e dire dove si abita-Descrivere una persona-Informarsi sulla professione-Identificare luoghi in città e chiedere/dare informazioni stradali-Descrivere la propria casa-Chiedere la data, l'ora e rispondere-Parlare delle proprie abitudini e dei propri hobbies- Dire la frequenza di un'azione- descrivere le parti del corpo-parlare delle proprie attitudini- proporre qualcosa e rispondere rifiutando o accettando-parlare al telefono- saper descrivere la propria famiglia.

Contenuti

Dal libro di testo *Que du Bonheur, volume 1*

Unité 0: "C'est parti! Les clichés sur les français »

Unité 1 : « La rentrée, c'est facile ! »

Unité 2 : « Il a de la chance ! »

Unité 3 : « C'est un cadeau de mon père »

Unité 4 : « Surprise en ville »

Unité 5 : « Deux cents raisons de venir ! »

Unité 6 : « Ça te dit de venir ? »

Funzioni comunicative, grammatica e lessico inerenti alle unità suddette.

Dal libro di testo: *Grammaire de Français, volume unico, Rizzoli:*

Sono state ampliate le regole relative agli argomenti citati nei nuclei essenziali, con ampia tipologia di esercizi in supporto.

Civilisation

Con l'insegnante madrelingua Isabelle Couderc gli alunni sono stati coinvolti in esercizi di varia tipologia, che permettessero loro di utilizzare le 4 abilità linguistiche in funzione comunicativa.

Educazione Civica

Nel corso dell'anno sono state dedicate delle ore di lezione all'approfondimento di tematiche inerenti la Francia fisica e amministrativa, con focus sulla città di Parigi.

L'insegnante

Prof.ssa Claudia Gargiulo

Programma di MATEMATICA

A.s. 2023-2024

Docente: Floriana Marzi

Classe: I M

Materia: Matematica

Insiemistica

Definizione di insieme

Rappresentazioni di insiemi: tabulare, grafica e con la proprietà caratteristica

Operazioni tra insiemi: unione, intersezione, differenza, complementare, prodotto cartesiano e sua rappresentazione grafica.

Proprietà delle operazioni: associativa, commutativa, distributiva

Sottoinsiemi propri e impropri.

L'insieme vuoto e l'insieme universo.

L'inclusione propria e impropria.

leggi di De Morgan per il complementare, idem potenza

Espressioni insiemistiche.

Problemi risolvibili con gli insiemi

Algebra

I numeri

L'insieme dei numeri naturali \mathbb{N}

Proprietà delle operazioni: associativa, commutativa, distributiva, invariante

Definizione formale di potenza e proprietà delle potenze

Definizione di multiplo e divisore di un numero.

Minimo comune multiplo e massimo comun divisore

L'insieme \mathbb{Z} dei numeri interi come ampliamento di \mathbb{N}

Miglioramento di alcune operazioni

Il concetto di opposto

Segno del risultato delle potenze a base intera

Proprietà delle potenze

L'insieme Q dei numeri razionali come ampliamento di Z

Definizione di numero razionale.

Trasformazione in frazione di numeri decimali

Il concetto di numero irrazionale.

Operazioni tra numeri razionali

Miglioramento della divisione

Il concetto di reciproco

Confronto tra numeri razionali

Potenze di numeri razionali

Potenze ad esponente intero negativo

Proprietà delle potenze

Rappresentazione di frazioni su una retta orientata

Espressioni numeriche con numeri razionali.

Calcolo letterale

Il calcolo letterale come generalizzazione di espressioni numeriche

Definizione di monomio.

Operazioni tra monomi: addizione algebrica; moltiplicazione; divisione; potenza; minimo comune multiplo e massimo comun divisore tra monomi.

Definizione di polinomi e operazioni tra polinomi: addizione algebrica; moltiplicazione; potenza

Espressioni letterali

I prodotti notevoli

- quadrato del binomio (con dimostrazione)
- cubo del binomio (con dimostrazione)

Espressioni contenenti i prodotti notevoli

Geometria Euclidea

La geometria del piano

Enti primitivi

Assiomi di appartenenza e ordine della retta e del piano e loro conseguenze

Parti della retta e del piano

Teoremi, proprietà e definizioni

Ipotesi e tesi di un teorema e schemi di dimostrazione. Esempi

Figure nel piano convesse e concave.

Il concetto di congruenza

I segmenti

Gli angoli: definizione e operazioni con gli angoli

Costruzione con riga e compasso di: angoli congruenti, bisettrice di un angolo, punto medio di un segmento

Angoli consecutivi, adiacenti, angoli particolari: retti, giro, complementari, supplementari esplementari e nulli.

Educazione civica

Lezione sulle modalità di elezione dei rappresentanti di classe e sui decreti delegati

Libro di testo utilizzato

Trifone-Bregamini-Barozzi: “Matematica multimediale.azzurro” con tutor
terza edizione - ed. Zanichelli: vol. 1

Roma 6 giugno 2024

La prof.ssa Floriana Marzi

Classe 1M - A.S. 2023/2024
Programma di Storia e Geografia
Prof. Ivan Spurio Venarucci

Manuale adottato: E. Cantarella, G. Guidorizzi, *Oriente Occidente. Corso di Geostoria. Dalla Preistoria a Giulio Cesare*, Einaudi Scuola.

STORIA

Unità 0: introduzione alla disciplina

- Cos'è la Geostoria; nell'officina dello storico: fonti e metodi; date, secoli e millenni a.C. e d.C.

Unità 1: la Preistoria

- I concetti di storia e preistoria;
- l'ominazione: dagli ominidi a *homo sapiens*;
- Charles Darwin e la teoria evoluzionistica;
- manifestazioni artistiche e materiali del Paleolitico;
- la rivoluzione neolitica.

Unità 2: le civiltà orientali La rivoluzione urbana e le prime civiltà urbane della Mezzaluna fertile;

- l'economia di redistribuzione del Vicino Oriente Antico;
- le civiltà mesopotamiche: i Sumeri, gli Accadi, i Babilonesi;
- gli Egizi: storia, cultura, religione;
- il Vicino Oriente dagli Hittiti ai Persiani;
- gli Ebrei; i Fenici.

Unità 3: gli albori della Grecia

- L'Età del Bronzo greca: la civiltà minoica;
- la civiltà micenea;
- società, scrittura, rapporto con il mito.
- L'Età del Ferro: il "Medioevo ellenico";
- la prima colonizzazione.
- La Grecia arcaica: la nascita della *polis*, la riforma oplitica, la comparsa della scrittura, simposio e aristocrazia;
- le tirannidi; la seconda colonizzazione.

Unità 4: Sparta e Atene in età arcaica

- Sparta in età arcaica: le guerre messeniche, la società, la figura di Licurgo.
- Atene: il sinecismo, la società; le riforme di Solone;
- Pisistrato e i Pisistratidi;
- la riforma di Clistene.

Unità 5: la Grecia classica

- L'espansione persiana;
- la rivolta ionica e le Guerre persiane;
- la *pentekontetia*;
- la Lega di Delo.
- La democrazia ateniese: il ruolo di Pericle, caratteristiche della "democrazia radicale".
- La Guerra del Peloponneso.

Unità 6: il IV secolo a.C.

- Atene alla fine del V secolo: i Trenta Tiranni e la restaurazione democratica;
- Sparta e il difficile rapporto con i Persiani;

- la spedizione dei Diecimila;
- l'egemonia spartana;
- l'egemonia tebana.

Unità 7: dal regno macedone ai regni ellenistici

- Il regno di Macedonia: tratti generali;
- il regno di Filippo II fino alla battaglia di Cheronea;
- l'epopea di Alessandro Magno e la fondazione di un impero;
- i diadochi e i regni ellenistici;
- tratti generali dell'età ellenistica.
- Lavori di ricerca autonomi sulle principali divinità del pantheon greco e sui loro culti (Zeus, Artemide, Apollo, Ade, Demetra, Ermes, Atena, Afrodite, Dioniso, Asclepio).

GEOGRAFIA

Geografia fisica: tempo atmosferico, clima e fasce climatiche, i biomi.

Contestualizzazione geografico-ambientale dei fenomeni storici affrontati.

Geografia politica: Europa, Asia, Africa, America.

EDUCAZIONE CIVICA

- Il conflitto israelo-palestinese: storia e attualità.
- Le principali forme di governo attuali e la separazione dei poteri.
- La Costituzione italiana: forma di governo, istituzioni e attuazione della separazione dei poteri.
- La democrazia, ad Atene e al giorno d'oggi.
- L'uguaglianza formale e l'uguaglianza sostanziale.
- Analogie e differenze tra democrazia antica e democrazie moderne: "esportare la democrazia", rapporto democrazia-guerra, i principi della democrazia, la cittadinanza, il suffragio universale, l'istruzione, i diritti umani, il liberalismo, democrazia diretta e democrazia rappresentativa.
- I critici della democrazia: Platone, Aristotele, Tocqueville.
- Gli Stati Uniti: nascita, forma di governo, istituzioni e divisione dei poteri, le elezioni presidenziali.
- Storia istituzionale dell'Italia: Statuto Albertino, Unità d'Italia, nascita della Repubblica e della Costituzione.

Roma, 10.06.2024

Il docente
Ivan Spurio Venarucci

PROGRAMMA DI INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

CLASSE I SEZIONE M

PROF.SSA ELISABETTA BOLZAN

Testo in adozione: Tommaso Cera, Antonello Famà, *La strada con l'altro*, Ed. DeA Scuola.

Il senso della vita: le domande dell'*io* – la religione come segno della vita interiore dell'uomo – rapporto tra religione e cultura.

Che cos'è la religione: credenze, pratiche e dimensione comunitaria – la classificazione delle religioni.

Ebraismo: Dio si rivela – La Bibbia: antico e nuovo testamento – Origini del popolo ebraico – il racconto della creazione secondo il libro della Genesi, suo significato – i Patriarchi – Mosè, i Dieci Comandamenti e la Terra Promessa – identità religiosa e *credo*.

Conosco me stesso: le mie qualità – i miei mentori – lettura del brano tratto da "Il Piccolo Principe" di Antoine de Saint-Exupéry, l'incontro tra il Principe e a Volpe – l'amicizia come occasione di crescita.

Ore totali: 25.

Roma, 7 giugno 2024

La Docente

Prof.ssa Elisabetta Bolzan

**Programma svolto della MATERIA ALTERNATIVA all'IRC
a.s. 2023/2024**

Educazione all'immagine e l'identità personale: percorsi multiculturali

Docente: Maria Rosaria Mauriello

Finalità educative:

- Far acquisire la consapevolezza della costruzione e dell'uso della propria immagine e dei suoi rischi anche in relazione ai social network e nei vari contesti multiculturali.
- Saper valorizzare la propria identità a partire dall'immagine di sé.

Obiettivi didattici

Analisi dei seguenti aspetti:

- Il diritto all'immagine e la dimensione giuridica
- I social network
- Il furto di identità
- Violazione della propria immagine alla luce delle novità del codice penale
- Immagine ed identità sociale nei contesti multiculturali
- Immagine corporea ed i disturbi del comportamento

Metodologie didattiche:

Lezione dialogata, didattica laboratoriale, cooperative learning

Strumenti

Testi, video, filmati, riviste, piattaforme didattiche

Verifiche

Modalità di colloquio individuale e per gruppi.

Contenuti

- Il diritto all'immagine nella Costituzione italiana, nel diritto civile e penale
- Il diritto all'immagine nelle leggi dell'UE
- Il diritto all'immagine in altre culture: la condizione della donna in Iran, Afganistan, Arabia Saudita.
- L'immagine e la dignità pubblica. Le immagini rubate.
- L'immagine di sé ed i social network: il beauty standard, profili fake, il grooming, body shaming
- Immagine di sé e metaverso.
- Uso dei social e disagio giovanile: ansia, depressione, disturbi del comportamento alimentare.

- Riflessioni sulla costruzione del proprio sè

Roma, 10/06/2024

La docente

Maria Rosaria Mauriello