

LICEO CLASSICO, LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE "E. MONTALE"

Indicatori		L0 NON RAGGIUNTO	L1 INIZIALE	L2 BASE	L3 INTERMEDIO	L4 AVANZATO	
1. TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo 10 p	2 <i>Disordinata e assente</i>	4 <i>Imprecisa e parziale</i>	6 <i>Chiara e sufficientemente ordinata</i>	8 <i>Ben ordinata e organizzata</i>	10 <i>Efficacemente e rigorosamente organizzata</i>	Punti
	Coesione e coerenza testuale 10 p	2 <i>Testo frammentario e incoerente dal punto di vista grammaticale e testuale</i>	4 <i>Testo parzialmente coerente con uso limitato dei connettivi</i>	6 <i>Testo complessivamente coerente con uso degli essenziali connettivi</i>	8 <i>Elaborato coerente e coeso</i>	10 <i>Elaborato coerente e coeso, valorizzato dall'uso appropriato connettivi</i>	
2. LINGUA	Ricchezza e padronanza lessicale 10 p	2 <i>Lessico generico, povero e ripetitivo.</i>	4 <i>Diffuse improprietà di linguaggio e lessico ristretto e improprio</i>	6 <i>Alcune improprietà di linguaggio e lessico limitato</i>	8 <i>Proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico</i>	10 <i>Lessico specifico, vario ed efficace, piena padronanza di linguaggio</i>	Punti
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); Uso corretto ed efficace della punteggiatura 10 p	2 <i>Gravi e diffusi errori di morfosintassi. Punteggiatura non curata</i>	4 <i>Morfosintassi a tratti scorretta. Punteggiatura approssimativa</i>	6 <i>Morfosintassi sufficientemente corretta e punteggiatura adeguata</i>	8 <i>Morfosintassi pienamente corretta. Punteggiatura adeguata</i>	10 <i>Morfosintassi corretta, accurata ed efficace. Punteggiatura varia e appropriata</i>	
3. CULTURA	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 10 p	2 <i>Conoscenze e riferimenti insufficienti e/o del tutto inadeguati</i>	4 <i>Conoscenze e riferimenti modesti e imprecisi</i>	6 <i>Conoscenze e riferimenti essenziali</i>	8 <i>Conoscenze e riferimenti solidi</i>	10 <i>Conoscenze e riferimenti ampi e personali</i>	Punti
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 10 p	2 <i>Giudizi e valutazioni assenti</i>	4 <i>Giudizi e valutazioni approssimativi</i>	6 <i>Giudizi e valutazioni essenziali ma non approfonditi</i>	8 <i>Giudizi e valutazioni pertinenti ed efficaci</i>	10 <i>Giudizi e valutazioni ricchi, motivati e originalmente sostenuti</i>	
							TOT

CANDIDATO/A _____

LICEO CLASSICO, LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE "E. MONTALE"

INDICATORI TIPOLOGIA A	L0 NON RAGGIUNTO	L1 INIZIALE	L2 BASE	L3 INTERMIDIO	L4 AVANZATO	
	2	4	6	8	10	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna 10 p	<i>Non si attiene ai vincoli richiesti</i>	<i>Rispetto parziale dei vincoli</i>	<i>Rispetto sommario dei vincoli</i>	<i>Rispetto complessivo dei vincoli</i>	<i>Rispetto scrupoloso di tutti i vincoli</i>	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici 10 p	<i>Non comprende il senso generale del testo</i>	<i>Comprende parzialmente il testo e coglie solo in parte gli snodi tematici e stilistici</i>	<i>Comprende il senso complessivo del testo cogliendo in linea essenziale temi e stile</i>	<i>Comprende il testo, individua le tematiche fondamentali e lo stile con cui sono espresse</i>	<i>Comprende il testo in modo approfondito ed evidenzia accuratamente lo stile con cui è espresso</i>	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) 10 p	<i>Analisi carente</i>	<i>Analisi parziale</i>	<i>Analisi corretta ma limitata agli elementi essenziali</i>	<i>Analisi puntuale e curata</i>	<i>Analisi molto puntuale e approfondita</i>	
Interpretazione corretta e articolata del testo 10p	<i>Interpretazione insufficiente</i>	<i>Interpretazione parziale</i>	<i>Interpretazione corretta nelle linee essenziali ma non approfondita</i>	<i>Interpretazione corretta ed esauriente</i>	<i>Interpretazione corretta e dettagliata, con motivazioni appropriate</i>	
						TOT

INDICATORI TIPOLOGIA B	L0 NON RAGGIUNTO	L1 INIZIALE	L2 BASE	L3 INTERMEDIO	L4 AVANZATO	
	4	8	10	13	15	Punti
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto 15 p	<i>Non riesce a cogliere la tesi e le argomentazioni che la sostengono</i>	<i>Coglie in modo approssimativo la tesi e le argomentazioni che la sostengono</i>	<i>Coglie la tesi ma non individua con puntualità le argomentazioni che la sostengono</i>	<i>Coglie la tesi e individua con puntualità le argomentazioni che la sostengono</i>	<i>Coglie pienamente la tesi e individua in modo completo e consapevole le argomentazioni che la sostengono</i>	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti 15 p	<i>Argomentazione incerta e sviluppata in modo del tutto inefficace</i>	<i>Argomentazione non sempre coerente e coesa</i>	<i>Argomentazione sostanzialmente coerente e coesa</i>	<i>Argomentazione chiara, lineare e coesa</i>	<i>Argomentazione chiara, coerente e ben articolata</i>	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione 10 p	<i>Riferimenti assenti</i>	<i>Riferimenti scarsi o poco pertinenti</i>	<i>Riferimenti essenziali</i>	<i>Riferimenti corretti e funzionali al discorso</i>	<i>Riferimenti ampi, precisi e funzionali al discorso</i>	
						TOT

INDICATORI TIPOLOGIA C	L0 NON RAGGIUNTO	L1 INIZIALE	L2 BASE	L3 INTERMEDIO	L4 AVANZATO	
	2	4	6	8	10	Punti
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione 10 p	<i>Testo fuori traccia</i>	<i>Testo parzialmente pertinente</i>	<i>Testo rispondente in modo essenziale alla traccia così come il titolo e la paragrafazione (se richiesti)</i>	<i>Testo pertinente alla traccia così come titolo e paragrafazione opportuni (se richiesti)</i>	<i>Testo pienamente pertinente, titolo efficace e paragrafazione funzionale (se richiesti)</i>	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. 15 p	<i>Esposizione disordinata e a tratti incoerente</i>	<i>Esposizione parzialmente ordinata e lineare</i>	<i>Esposizione sufficientemente ordinata e lineare</i>	<i>Esposizione ben articolata e adeguata alle consegne</i>	<i>Esposizione ordinata, coerente e articolata in modo personale</i>	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 15 p	<i>Conoscenze e riferimenti culturali scarsi e/o inadeguati</i>	<i>Conoscenze e riferimenti culturali non sempre pertinenti</i>	<i>Conoscenze e riferimenti culturali sufficienti per argomentare correttamente</i>	<i>Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e pertinenti</i>	<i>Conoscenze e riferimenti culturali ricchi, complessi e personalmente elaborati</i>	
						TOT