

**ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

**CLASSE I B**

**PROF. MARINA GIANNINI**

**PROGRAMMA FINALE DI ITALIANO**

**LIBRI DI TESTO:**

M. Sensini *ConMetodo* A. Mondadori Scuola

S. Gasperini O. Trioschi F. Toniolo L. Arrigoni *Vivere i testi* La Nuova Italia

Cantarella *Sirene, epica* Einaudi

**Tipologia delle prove**

Verifiche orali

Test e verifiche scritte

**COMPETENZE GRAMMATICALI**

**MODULO 0**

**Riflessione sulla lingua**

Ripresa e consolidamento dell'analisi grammaticale e logica

Potenziamento dei prerequisiti

**MODULO 1**

**FONOLOGIA, ORTOGRAFIA, PUNTEGGIATURA**

U 1 I suoni e le lettere della lingua italiana

L'alfabeto italiano

I fonemi dell'italiano

- Le vocali
- Le consonanti

La sillaba

L'accento

Elisione e troncamento

L'ortografia: come evitare gli errori

U 2 La punteggiatura e le maiuscole

La punteggiatura

L'uso delle maiuscole

## **MODULO 2**

**LA MORFOLOGIA:** le parti del discorso

U 1 L'articolo

- L'articolo determinativo
- L'articolo indeterminativo
- L'articolo partitivo

U 2 Il nome

- I nomi e il loro significato
- I nomi e la loro forma: il genere e il numero
- Il numero del nome: singolare e plurale; formazione del plurale.
- I nomi e la loro struttura: primitivi, derivati, alterati, composti.

U 3 L'aggettivo (scheda riassuntiva)

- L'aggettivo qualificativo: posto, forme, concordanza, struttura, gradi
- Gli aggettivi determinativi: possessivi, dimostrativi, identificativi, indefiniti, numerali, interrogativi, esclamativi

U 4 Il pronome (scheda riassuntiva)

- I pronomi personali
- I pronomi personali riflessivi
- I pronomi possessivi
- I pronomi dimostrativi
- I pronomi indefiniti
- I pronomi relativi
- I pronomi misti
- I pronomi interrogativi
- I pronomi esclamativi

U 5 Il verbo.

- Il verbo e le sue forme
- L'uso dei modi e dei tempi
  - L'indicativo e i suoi tempi
  - Il congiuntivo e i suoi tempi
  - Il condizionale e i suoi tempi
  - L'imperativo

- L'infinito e i suoi tempi
- Il participio e i suoi tempi
- Il gerundio e i suoi tempi
- Il genere del verbo: i verbi transitivi e intransitivi; funzionamento transitivo e intransitivo.
- La forma del verbo: attiva, passiva, riflessiva
- I verbi impersonali e i verbi usati in forma impersonale
- I verbi di "servizio": ausiliari, servili.
- La flessione del verbo: le coniugazioni.

### **MODULO 3**

#### **LA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE**

La frase semplice

- Il nucleo della frase semplice
- L'ampliamento della frase minima
- I diversi tipi di frase semplice

Il soggetto e il predicato

- Vari tipi di soggetto
- Il complemento predicativo del soggetto
- Il predicato verbale e nominale; la frase nominale.

L'attributo e l'apposizione

I complementi

I complementi diretti

- Il complemento oggetto
- Il complemento oggetto partitivo
- Il complemento predicativo dell'oggetto

I complementi indiretti

- Il complemento di specificazione
- Il complemento partitivo
- Il complemento di denominazione
- Il complemento di termine
- Il complemento di agente e causa efficiente
- Il complemento di causa
- Il complemento di fine o scopo

- Il complemento di mezzo
- Il complemento di modo o maniera
- Il complemento di compagnia
- Il complemento di unione
- I complementi di luogo ( stato in, moto a, moto da, moto per )
- I complementi di tempo ( determinato e continuato)

## **ABILITA' LINGUISTICHE**

### **MODULO 1**

#### **Una lingua per comunicare**

U 1 La comunicazione, la lingua e le sue varietà

### **MODULO 2**

#### **Il testo e i testi**

U 1 Gli elementi costitutivi del testo, il testo e la situazione comunicativa

U 2 La struttura del testo, i vari tipi di testo

### **MODULO 3**

#### **Il laboratorio di ascolto**

U 1 Ascoltare

### **MODULO 4**

#### **Il laboratorio di esposizione orale**

U 1 Esporre oralmente

### **MODULO 5**

#### **Il laboratorio di lettura**

U 1 Attività di lettura

### **MODULO 6**

#### **Il laboratorio di scrittura**

U 1 Descrivere

U 2 Raccontare

U 3 Esporre

U 4 Interpretare e valutare

U 5 Argomentare

U 6 Riassumere

U 7 Parafrasare

## **EDUCAZIONE LETTERARIA: Il mito e il poema epico**

### **MODULO 1**

#### **Che cos'è il mito**

- Mito, cioè racconto
- Il mito e la realtà storica
- Il mito e i modelli di comportamento
- Il mito e l'identità
- Il mito e la tragedia

Apollodoro, *Deucalione e Pirra*

#### **Miti a confronto**

La donna come origine dei mali

La Bibbia, Genesi, *Eva e il peccato originale*

Esiòdo, *Pandora*

Perdere l'amico

Epopèa di Gilgamesh, *Gilgamesh piange la morte di Enkidu*

Omero, Iliade, *Achille piange per la morte di Patroclo*

### **MODULO 2**

#### **L'EPICA GRECA**

Il genere epico.

#### **Il poema della guerra : l'Iliade.**

La società omerica.

Il contenuto dell'opera.

Tra mito e storia.

I personaggi principali.

*Proemio*

*Lo scontro tra Achille e Agamennone*

*Ettore e Andromaca*

*La morte di Patroclo*

*La morte di Ettore*

*Priamo alla tenda di Achille*

## **MODULO 3**

### **Il ritorno a casa degli eroi**

#### **Odissea, il poema del viaggio**

Intervista a Eva Cantarella: Ospitalità e reciprocità.

Il viaggio di Odisseo: una metafora?

Il contenuto dell'opera.

La geografia del viaggio di Odisseo (carta geografica).

Tra mito e storia.

I personaggi principali.

Approfondimenti: gli epiteti di Odisseo, i viaggi di Odisseo.

*Proemio*

*Il concilio degli dei*

*La tela di Penelope*

*Nell'isola di Ogigia*

*L'incontro tra Nausicaa e Odisseo*

*Nella terra dei Ciclopi: Polifemo*

*La maga Circe*

*Le Sirene*

*La strage*

*Il segreto del talamo.*

*L'ultimo riconoscimento*

## **Modulo 4**

### **L'eroe del destino.**

#### **Il poema del destino: l'Eneide**

Intervista a Eva Cantarella: Il senso del dovere

Virgilio, il poeta di Roma.

L'Eneide e i poemi omerici

Il contenuto dell'opera.

La leggenda di Enea.

I personaggi principali

*Proemio*

*L'incontro tra Enea e Didone*

(altri brani e argomenti dell'Eneide saranno trattati durante il prossimo anno scolastico)

## **LE TECNICHE DELLA NARRAZIONE.**

### **Il linguaggio della narrazione**

#### **U 1 La costruzione del testo narrativo**

- Che cos'è un testo narrativo
- Autore e narratore
- Il lettore attraverso il patto narrativo
- L'ordine degli eventi: fabula e intreccio
- I tasselli della narrazione: le sequenze.
- Lo schema narrativo

E. Morante, *Il compagno*

F. Kafka, *Il cavaliere del secchio*

#### **U 2 Il narratore e la focalizzazione**

Le tipologie di personaggi

I livelli della narrazione

Il punto di vista e la focalizzazione

T. Landolfi, *Il ladro*

J. Cortazar *Continuità dei parchi*

#### **U 3 Lo spazio e il tempo**

V. Pratolini, *Una conchiglia per sentire il mare*

#### **U 4 I personaggi**

La tipologia dei personaggi.

La funzione e il ruolo dei personaggi

La caratterizzazione dei personaggi.

La presentazione dei personaggi.

T. Capote, *Il signor Jones*

#### **U 5 Le forme del discorso**

La citazione

Il resoconto

V. Woolf *Una visita inattesa*

D. Buzzati, *Una lettera d'amore*

#### **U 6 La lingua e lo stile**

Il linguaggio letterario

Le figure retoriche

I registri linguistici

Il ritmo della narrazione

G. Parise *Altri*

### **U 7 Le forme della narrazione: novella, racconto, romanzo**

### **U 8 Verso l'analisi del testo**

A. Cechov, *La morte dell'impiegato*

G. Scerbanenco, *Una notte di luna*

### **U 9 I generi della narrazione**

Raccontare storie: la favola e la fiaba.

La storia e la fortuna dei generi.

A. Afanas'ev, *Nonno Gelo*

### **U 10 La narrativa di formazione**

Le caratteristiche del genere

La storia e la fortuna del genere

D.J. Salinger, *La vita è una partita...*

J.R. Lansdale, *L'avventura è dietro l'angolo*

E. Ferrante, *Dopo le terza media, niente*

N. Ammaniti, *Si parte!*

### **U 11 Il giallo e il poliziesco**

Le caratteristiche del genere

La storia e la fortuna del genere

Agatha Christie *Il mistero di Market Basing*

R. Chandler *Detective Philip Marlowe in azione*

### Lettura integrale delle seguenti opere:

R. Bradbury *Fahrenheit 451*

L. Segre *La memoria rende liberi*

I. Tuti *Fiore di roccia*

V. Ardore *Oliva Denaro*



2022/23 – I B – Programma svolto di latino

Marco Gemin

Si rimanda al libro di testo: Tantucci – Roncoroni, Il Tantucci plus. Laboratorio 1, Poseidonia, di cui si riportano i titoli delle Unità svolte. Tali Unità devono essere intese nella loro interezza: tutti gli argomenti inclusi in ciascuna di esse sono stati svolti.

1. Suoni, accenti, parole
2. Prima declinazione
3. Indicativo e l'infinito presente
4. Particolarità della prima declinazione - Indicativo imperfetto
5. Seconda declinazione: nomi maschili e femminili
6. Seconda declinazione: nomi neutri e particolarità
7. Aggettivi della I classe
8. Indicativo futuro e imperativo
9. Verbi in –io
10. Terza declinazione: I gruppo
11. Terza declinazione: II gruppo
12. Terza declinazione: III gruppo e particolarità
13. Indicativo perfetto

14. Aggettivi della II classe
15. Indicativo piuccheperfetto e futuro anteriore
16. Pronomi personali e dimostrativi
17. Participo presente e perfetto
18. Quarta declinazione - Ablativo assoluto
19. Determinativi - Participo futuro
20. Quinta declinazione - Pronome relativo
21. Infinito perfetto e futuro - Proposizione infinitiva
22. Congiuntivo presente e imperfetto
23. Congiuntivo perfetto
24. Congiuntivo piuccheperfetto
25. Proposizione relativa impropria - Composti di Sum

2022/23 – I B – Programma svolto di greco

Marco Gemin

Si rimanda al libro di testo: Messi, Mathesis. Lezioni 1, Mondadori Education, di cui si riportano i titoli delle Sezioni e delle Unità svolte. Esse devono essere intese nella loro interezza: tutte le Lezioni incluse in ciascuna di esse sono state svolte.

Sezione 1

Segni e suoni

Unità 1

Leggere e scrivere in greco

Unità 2

Spirito, accento e le sue leggi

Sezione 2

La I declinazione

Unità 3

Verbi in -ω

Unità 4

I declinazione: nomi femminili in -α puro. Verbi in -μ

Unità 5

I declinazione: nomi femminili in -α impuro

Unità 6

I declinazione: nomi maschili

Sezione 3

La II declinazione e gli aggettivi della I classe

Unità 7

I declinazione

Unità 8

aggettivi della I classe

Sezione 4

Il verbo greco

Unità 9

Imperfetto. Infinito presente

Unità 10

Congiuntivo e ottativo presente

Sezione 5

La III declinazione e gli aggettivi della II classe

Unità 11

Temî in consonante oclusiva. Verbi contratti

Unità 12

Temî in consonante continua. Usi del participio

Unità 13

Temî in vocale e dittongo. verbi contratti

Unità 14

Aggettivi della seconda classe.

**LICEO CLASSICO STATALE “E. MONTALE”**  
**PROGRAMMA FINALE DI LINGUA E CIVILTÀ’ INGLESE**  
**CLASSE I B**  
**A.S. 2022-23**

**Docente:** Anna D’Orsi

**LIBRI DI TESTO:**

Wetz, B. Panoramic, Oxford.  
Invernizzi, Villani, *A to Z Grammar*, Helbling  
Lecture graduate di classici letterari. Edizioni Oxford

**GRAMMAR AND LANGUAGE**

**Unit 1: Identity** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Revision of Be. Positive and negative.  
Present simple of *To Be*: questions & short answers  
Revision of Subject pronouns  
Possessions *Have got*  
Vocabulary: Personal adjectives, physical appearance, adverbs of degree.  
How to modify adjectives

**Unit 2 Relationships** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Grammar: Countable and Uncountable Nouns, plurals  
Possessive Adjectives and pronouns  
Possessive’s  
Vocabulary: Digital communication, Families, expressions with be

**Unit 3: Daily Life** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

There's/there are  
Present Simple: Positive and Negative  
Present Simple: Questions and Short answers  
Adverbs of frequency. How to ask and answer about frequency  
Vocabulary: Rooms in a house, furniture, chores.

**Unit 4: Extremes** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

*How much/how many* + Countable and Uncountable Nouns  
Quantifiers: *Some and Any*  
*Much/many, a lot of/lots of*  
Vocabulary: Food and Drink, plates and cutlery  
Speaking: How to order in a café. Ordering at a restaurant

**Unit 5: Creativity** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Present Continuous: positive and negative  
Present Continuous Questions and short answers  
Present Simple VS Present Continuous  
Grammar: Verb + *-ing*/infinitive  
Vocabulary: Free time activities, Time expressions  
Clothes  
Stative verbs

**Unit 6: Places** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Can and could *Ability and possibility*

*Have to/don't have to*

*should*

Vocabulary: Places in a town, countryside

Prepositions of movement

Adverbs of manner

How to ask for and give directions

### **Unit 7: People** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Simple past: Verb *to be* and regular verbs.

Simple past: Positive and negative.

Simple past: Questions and Short answers

Grammar: Irregular verbs, groups of irregular verbs

Vocabulary: Past Time expressions. Life stages.

How to write a biography

*-ed and ing* adjectives

### **Unit 8: Stories** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Subject and Object Pronouns

Character adjectives

Reading: Lost in the woods

### **Unit 9: Future** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

*Be going to* and *will* for predictions

*Be going to* and *will* for future plans

*a/an, the and* no article

Vocabulary: Jobs

Verbs of prediction

Future time expressions

### **Web Searches:**

Web Search: Halloween

Web search: Thanksgiving Day

Web search: A traditional English Recipe for Christmas.

### **Readings:**

Lettura delle seguenti opere in versione graduata:

Reading *Robinson Crusoe* or *Alice in Wonderland*

Reading: *The Adventures of Tom Sawyer*.

Reading LAB: Traditional old stories, short stories, fairy tales.

Robin Hood: an English Folk Tale. Characters: The Hero and The Villain

### **Civic literacy:**

Reading: Extreme packaging. Edible packaging

Reading: Online? Be Careful! Bullying and cyberbullying.

La classe ha partecipato al progetto d'istituto "Reading and Speaking" per la promozione delle competenze linguistiche.

## **CONTENUTI DI MATEMATICA    classe 1° B    a.s. 2022/2023**

**Docente: Carla Paterniti Martello**

Unità 1

Gli insiemi numerici.

Insieme dei numeri naturali.

Insieme dei numeri interi relativi: definizione, proprietà ed operazioni.

L'insieme dei numeri razionali: definizione, proprietà ed operazioni.

Unità 2

Calcolo letterale.

I monomi: definizione, proprietà, operazioni. M.C.D. e m.c.m. di monomi.

I polinomi: definizione, proprietà, operazioni. Prodotti notevoli.

Unità 3

Identità. Equazioni di 1° grado intere. Problemi risolubili con equazioni di 1° grado.

Unità 4

Il piano cartesiano: prime proprietà e rappresentazioni. Le funzioni: proporzionalità diretta, rappresentazione retta passante per l'origine, pendenza di una retta.

*Geometria*

Unità 1

Il sistema ipotetico-deduttivo, enti primitivi, i postulati e proprietà relative, i teoremi.

Alcuni postulati della geometria euclidea. Operazioni con segmenti e con angoli. Triangoli, luoghi notevoli di un triangolo.

I criteri di congruenza dei triangoli. Le proprietà del triangolo isoscele. Teorema sulla somma degli angoli interni di un triangolo.



**LICEO EUGENIO MONTALE**  
**PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI**

Classe I, Sezione B

Docente: **Prof.ssa Vanessa Indirli**

**Contenuti disciplinari**

**CHIMICA**

1) CHE COSA SIGNIFICA SCIENZA

- La scienza e il metodo scientifico;
- La scienza della materia;
- Fenomeni fisici, fenomeni chimici;
- Grandezze e misure;
- Cifre significative;
- La notazione scientifica;
- Grandezze estensive e grandezze intensive.

2) LA MATERIA E LA SUA STRUTTURA

- I solidi, i liquidi e gli aeriformi: le proprietà osservabili;
- I passaggi di stato;
- La teoria cinetica delle particelle.

3) DAI MISCUGLI ALLE LEGGI PONDERALI

- I miscugli eterogenei e omogenei; le soluzioni;
- La separazione dei componenti di un miscuglio;
- Le sostanze: l'oggetto di studio della chimica;
- Le reazioni chimiche: le sostanze possono trasformarsi in altre sostanze;
- Le prime leggi ponderali della chimica: la legge di Lavoisier e la legge di Proust.

4) GLI ATOMI, LE MOLECOLE, GLI IONI

- Dagli atomi alle formule chimiche;
- La teoria atomica di Dalton;
- L'atomo oggi: protoni, elettroni, neutroni;
- Numero atomico e numero di massa;
- Il sistema periodico degli elementi;
- Dagli atomi alle molecole;
- Gli ioni e il legame ionico;
- Legami a idrogeno, legami ione-molecola, forze di van der Waals.

1B Programma svolto di Religione liceo E. Montale

Prof. G. Campanile. Anno scolastico 2022-23

7 doni dello spirito Santo

Beata Vergine Maria di Fatima. Religione e devozione mariana.

I 7 sacramenti. Teologia e prassi.

Religione, musica e arte. Canti e colori della Pasqua.

Vita e messaggio di Mosè.. 40 minuti

Il principe d'Egitto. 1982 la storia di Mosè. 40 minuti

SIGNIFICATO DELLA QUARESIMA.

Religione e morale

VIZI CAPITALI. Religione e morale.

Eumenismo l'impegno dei Cristiani per l'unità

Canti e suoni delle tradizioni natalizie

Il significato teologico del mistero del Natale

Religione Storia e Arte nella Basilica di San Pietro in Vaticano

Religione e musica

Introduzione al libro di testo. Concilio

Analisi del testo Inno del Montale

# Contenuti delle lezioni, delle unità didattiche o dei moduli

(classe1 sez. B materia Educ. Fisica docente Marco Noviello)

Esercizi in deambulazione o corsa leggera
Andature ginnastiche ed esercizi di preatletica
La corsa come mezzo di riscaldamento
Corsa prolungata di resistenza
Esercizi di rapidità
Esercizi di stretching
Esercizi a corpo libero statici, dinamici, individuali, collettivi, a coppie.
Esercizi di coordinazione arti sup.,arti inf. e combinati tra loro.
Esercizi al suolo , potenziamento addominale e dorsale
Esercizi a corpo libero ed in appoggio alla parete,per la mobilità articolare degli arti superiori ed inferiori.
Esercizi per la mobilità del rachide
Esercizi di opposizione e resistenza
Esercizi a carico naturale
Esercizi ai grandi attrezzi:spalliera, quadro svedese
Conoscenza e pratica della Pallavolo con ricerca della giusta tecnica di esecuzione del palleggio a due mani e del bacher
Giochi sportivi semplificati con tecnica di esecuzione, Badminton: esercitazione a coppie sui colpi fondamentali